

Workshops im Rahmen der Theater-Pädagogik-Ausbildung 2012/1

Workshop: Methodik und Didaktik im Anleiten

TP-III-02 ©>035> Thea-Päd: Was für Wen? Methodik+ Didaktik 20UStd

04.01. und 11.01.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Für Menschen die in der Teamarbeit am Arbeitsplatz oder künstlerische Projekte anleiten. Wie leite ich motivierend und strukturiert an? Der Aufbau wird anhand der einfachsten Anforderungen aus der Praxis trainiert und praktisch, sowie schriftlich ausgearbeitet.

2 x Mi jeweils 11-19 (85€)

Workshop: Kommunikationsmittel „Erzählen“

TP-I-03 ©>006>Erzählen + Erzähl-Theater 20UStd

14. - 15.01.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Was wird wie und wem erzählt? Ob in der Teamarbeit am Arbeitsplatz, ob in der Pflege(z.B. Demenz) oder im Theater, das Kommunikationsmittel „Erzählen in Struktur“ wird heute in allen wichtigen Berufsgruppen gebraucht. Wir erproben uns praxisnah an Inhalt, Form und Struktur.

Sa 10-18 /So 10-18 (85€)

Workshop: Projekte leiten

TP-III-03 ©>036> Thea-Päd: Ich leite ein Projekt 20UStd

25.01. und 08.02.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Für Menschen die Projekte in der Teamarbeit am Arbeitsplatz oder künstlerische Projekte leiten. Wie leite ich ein Projekt motivierend und strukturiert? Die Durchführung eines Projektes wird anhand der Anforderungen (Entwicklung/ Aufbau/ Umsetzung) praxisnah erarbeitet und konzipiert.

2 x Mi jeweils 11-19 (85€)

Workshop: Ausdruck und Präsenz im Handeln

TP-I-04 ©>007> Szenisches Spiel 20UStd

11. - 12.02.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Dieser Workshop ist nicht nur für Theaterspieler gedacht, sondern auch für Menschen mit und ohne Berufsalltag. Theater müssen sie tagtäglich spielen, egal in welchem Beruf auch immer. In diesem Workshop trainieren wir auch die Gespräche mit dem Vorgesetzten und dem Untergebenen, ebenso Dialoge und Handlungen in Vorstellungsgesprächen und dramatischen und geschlossenen Gesellschaften. Wichtig sind uns dabei die unterschiedlichen Möglichkeiten in Ausdruck und Präsenz im Handeln.

Sa 10-18 /So 10-18 (85€)

Workshop: Konzepte

TP-III-04 ©>039> Konzept(-Erarbeitung) 20UStd

22.02. und 07.03.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Sie müssen Konzepte für Projekte (Kunst u.a.) entwickeln. Wie baut man Konzepte und was müssen Sie beinhalten. Der Aufbau wird anhand von Anforderungen aus der Praxis entwickelt und verschriftet.

2 x Mi jeweils 11-19 (85€)

Workshop: Erfundene Geschichten und Präsentation

TP-II-01 ©>014> Geschichten erfinden 20UStd

10. - 11.03.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Sie wollen Geschichten erfinden oder Erfundenes verständlich Umsetzen? Oder kennen Sie welche von anderen Menschen? Nun suchen Sie nach ihren eigenen Möglichkeiten? Wir üben uns im praktischen Umgang mit den Geschichten und deren Inhalt und lassen sie in Präsentationen wahr werden. Sa 10-18 /So 10-18 (85€)

Theater-Workshop: Künstlerische Reflexionsarbeit

TP-III-05 ©>040> (Konzept-)Reflexion 20UStd

21.03. und 25.04.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Für Menschen die künstlerische Reflexionsarbeiten in und für Projekte entwickeln und verarbeiten wollen. Wie betreibe ich eine gelungene künstlerische Reflexionsarbeit? Der Aufbau wird anhand von bekannten Anforderungen aus der Praxis entwickelt, trainiert und praktisch, sowie schriftlich ausgearbeitet.

2 x Mi jeweils 11-19 (85€)

Workshop: Authentische Präsenz im Vortrag

TP-II-02 ©>015> Vortrag 20UStd

14. - 15.04.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Sie wollen, müssen, sollen,... einen Vortrag halten. Wir trainieren uns in authentischer Präsentation, Ausdruck, Aufbau, Ansprache, Stimme und Inhalt. Sa 10-18 /So 10-18 (85€)

Workshop: Künstlerische Dokumentationsarbeit

TP-III-06 ©>043> Dokumentation (-Künstlerisch) 20UStd

09.05. und 23.05.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Für Menschen die künstlerische Dokumentationsarbeiten um Projekte entwickeln und bearbeiten müssen. Wie gehe ich diese spezielle Arbeit an? Der Aufbau wird praktisch und schriftlich anhand umgesetzter Projekte entwickelt. 2 x Mi jeweils 11-19 (85€)

Workshop: Szenisches Lesen

TP-III-08 ©>055> TP Neigung-Modul III/1: (Wahlweise) 20UStd

12. - 13.05.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Für Menschen, die diese neue Kunstform des Lesens ausprobieren möchten. Wie gehe ich diese spezielle Lesung an? Bringen Sie hierfür, wenn möglich ihren eigenen Text mit, den Sie gerne lesen würden. Vielleicht haben sie auch schon eine Idee zur szenischen Ausstattung. Der Aufbau wird praktisch entwickelt. Sa 10-18 /So 10-18 (85€)

Theater-Workshop: Theater-Projekte anleiten

TP-I-05 ©>010> Anleiten in Theorie + Praxis: Erlebnis-Raum 20UStd

16. - 17.06.2012 / Theaterraum Erbach / Thomas H. Schiffmacher

Für Theater-AG's, Freie Theater-Truppen und/oder bereits Theater spielen. Wie baut man eine Probe auf, leitet man sie an? Hier wird das Anleiten und in Szene setzen in der Praxis geübt. Wir experimentieren an einer Szene eines bekannten Theaterstückes. Der Aufbau wird durch die Mittel Bewegung,Hören,

**Sehen und Spielen gemeinsam entwickelt und trainiert.
Sa 10-18 /So 10-18 (85€)**