



29. Sommerakademie in Blieskastel

6. bis 24. Juli 2020

Kursprogramm in Homburg

Januar bis Dezember 2020



ARTefix

Freie Kunstschule
Saarpfalz e.V.

Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich zum _____
meinen Beitritt zum Verein ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.

Vorname _____ Name _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon privat _____ Telefon beruflich _____

E-Mail _____ ggf. Geburtsdatum _____

Datum _____ Unterschrift _____

- Den Mitgliedsbeitrag überweise ich auf das Konto bei der Kreissparkasse Saarpfalz, IBAN: DE29 5945 0010 1010 2692 54, BIC: SALADE51HOM
- Den Mitgliedsbeitrag möchte ich abbuchen lassen und ermächtige hiermit den Verein ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V., Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg - den von mir zu entrichtenden Beitrag bei Fälligkeit per Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

BIC: _____ IBAN: _____

Bank: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

- Ich möchte den Mitgliedsbeitrag durch eine Spendenquittung bestätigt bekommen. Die Mitgliedsbeiträge betragen im Kalenderjahr 48 €, für jedes weitere Familienmitglied 24 €, für Schüler und Studenten 24 €, für juristische Personen 200 €. Bitte ausschneiden und an uns schicken, wir freuen uns über jedes Mitglied.



Inhaltsverzeichnis

Grußworte	Seite 4 - 9
ARTefix unterwegs	Seite 10
Wichtiges zur Sommerakademie	Seite 12
• Sommerakademie für Erwachsene	Seite 13 - 25
• Sommerakademie für Kinder und Jugendliche	Seite 26 - 33
• Sommerakademie am Wochenende	Seite 34 - 36
Kurse in Homburg für Erwachsene	Seite 38 - 45
Kurse in Homburg für Kinder und Jugendliche	Seite 46 - 47
Kurse in Homburg in den Ferien	Seite 48 - 51
Organisatorisches und AGBs	Seite 52 - 53
Anmeldeformulare, Datenschutzerklärung	Seite 55 - 62
Impressum	Seite 63

Seit Jahren gehört die Freie Kunsthochschule Saarpfalz ARTefix zu den wichtigen Säulen des kulturellen Schaffens in unserer Region. Auch für das Jahr 2020 haben die Verantwortlichen ein vielfältiges Programm zusammengestellt.

Im Fokus steht das Kunsthandwerk mit Schmuckgestaltung, Textilgestaltung, Töpferei, Radierung und Siebdruck, wofür u.a. die Künstlerinnen Jeanette Raber für Malkurse und Pia Welsch für Textilgestaltung gewonnen werden konnten. ARTefix bietet wieder in den Oster- und Herbstferien ein abwechslungsreiches Programm für die Kleinen an. Neu für Kinder ab sechs Jahren ist ein Nähkurs mit Andrea Rauscher.

Besonders erwähnenswert ist die Kooperation mit dem Projekt WERTvoll Miteinander, das mit dem Frauenbüro stattfinden wird. Als Mitglied der LAG Soziokultur legt ARTefix großen Wert auf soziokulturelle Projekte. Gespannt bin ich auf die Projekte, die über die Partnerschaft Demokratie Leben im Saarpfalz-Kreis stattfinden, wusste doch schon Friedrich Schiller „Die Kunst ist eine Tochter der Freiheit“.

Der Saarpfalz-Kreis unterstützt ARTefix mit seinem Kursprogramm und der Sommerakademie seit den Gründertagen. Und er tut dies mit voller Überzeugung, denn Dozenten wie Kursteilnehmer sind voll des Lobes über die Organisation und die Angebote. An dieser Stelle möchte ich mich bei allen Mitstreitern von ARTefix für ihr Engagement ganz herzlich bedanken.

Ich wünsche allen Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmern 2020 kreative und inspirierende Stunden, den Organisatoren einen reibungslosen und erfolgreichen Verlauf und den Gästen der Schule und der Sommerakademie viel Freude an der Kunst.



Foto: Andrew Wakeford

Dr. Theophil Gallo
Landrat des Saarpfalz-Kreises
Verbandsvorsteher der Biosphäre Bliesgau



Improvisationstheater, geleitet von Jens Clausen

Liebe Freundinnen und Freunde
der Blieskasteler Sommerakademie,

sie ist schon fast ein Selbstläufer, diese Veranstaltung in den ersten drei Wochen der Sommerferien. Auch 2020, diesmal vom 6. bis 24. Juli, bietet die Freie Kunstschule ARTefix, die kürzlich ihr 30-jähriges Bestehen feiern konnte, in Zusammenarbeit mit der Stadt Blieskastel im Rahmen der Saarpfälzischen Sommerakademie ein umfangreiches, kreatives Kursprogramm rund um die historische Orangerie und ihren Barockgarten an.

Neben dem breit gefächerten Kunst-, Kulturangebot und Freizeitangebot und dem barocken Flair des Austragungsortes begeistert nicht zuletzt das ungezwungene, oft schon beinahe familiäre Miteinander. Gleichermäßen bietet diese Veranstaltung ein Forum, neue Menschen kennen zu lernen, die sich in ihrer Freizeit den unterschiedlichen Sparten von Kunst und kreativem Schaffen widmen.

Die 29. Sommerakademie wird neben Altbewährtem sicher auch wieder viel Neues für Sie und Ihre Lieben bieten, vor allem aber wieder vielfältige und generationsübergreifende Möglichkeiten, die Ferienzeit sinnvoll und entspannt zu gestalten. Wir – die Stadtverwaltung Blieskastel und ARTefix - Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. – laden Sie wieder herzlich ein, in die familiäre Atmosphäre dieser Veranstaltung einzutauchen. Lassen Sie sich vom Esprit des Künstlervölkchens anstecken und den Alltag vergessen. Und versäumen Sie dabei nicht, während der Mittagszeit oder nach den Kursen das Barockstädtchen Blieskastel mit seinen Winkeln und Gässchen zu erkunden.



Die Altstadt liegt nur rund fünf Minuten Fußweg vom Veranstaltungsgelände entfernt und bietet zudem vielfältige gastronomische Anlaufstellen für Ihren Gaumen. Kommen, genießen, entdecken und gestalten Sie. Ihnen allen eine abwechslungsreiche, erholsame, spannende und kreative Zeit.

Ihr Bernd Hertzler
Bürgermeister von Blieskastel

*Um schöpferisch zu leben, müssen wir
die Angst vor dem Irrtum verlieren.*

Joseph Chilton Pearce

Blieskastel ohne Sommerakademie? Undenkbar!

Das ist wie Suppe ohne Salz, wie Meer ohne Wasser, wie... Es ist dieses ganz besondere Flair, das die Menschen nun schon seit 29 Jahren auf den Schlossberg zieht. Dieser Berg, leider inzwischen ohne Schloss, dafür mit „Internat“, Aula, Orangerie, Grundschule, Franz-Carl-Schule, mit seinen schönen Freiflächen, ist wie geschaffen für lustvolle Kreativität. Künstlerisches Schaffen, nur zum Selbstzweck, einfach für mich selbst. Ohne Leistungsdruck, ergebnisoffen.

In diesen drei Wochen entsteht ein ganz besonderer Kosmos. Genau wie die vielen Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer kann auch ich mich dieser besonderen sonnigen, friedvollen Stimmung nicht entziehen. Und will es auch gar nicht.

Bei der letzten Sommerakademie hat mir Helge Baer den „Dirigierstab“ für ARTefix überreicht. Da Musik mein künstlerisches Ausdrucksmittel ist, passt das sehr gut, und verbunden mit der Sommerakademie bin ich sowieso schon seit vielen Jahren. Es sind ziemlich große Fußstapfen, in die ich nun trete. Helge Baer hat in den letzten 30 Jahren Großartiges geschaffen. Nun darf sie getrost das erwachsen gewordene Kind loslassen.

Ich wünsche viel Spaß beim Stöbern und freue mich, wenn ich Ihnen im nächsten Jahr an der Bar den Begrüßungscremant verteilen darf oder den leckeren Espresso in der Mittagspause.

Auch das Kreativangebot während des gesamten Jahres in Homburg kann sich sehen lassen. Unermüdlich trommeln Veronika Kiesel und Monika Finsterer für die Kunst und Kultur. Und viele, viele hören den Klang und kommen, Kinder, Jugendliche, Menschen allen Alters. Und es ist meist gar nicht sooo wichtig, was letztendlich entsteht, wichtig ist diese ganz besondere Atmosphäre in den Kursen.



Wir freuen uns auf belebende Wochen!

Es gibt Maler, die die Sonne in einen gelben Fleck verwandeln, es gibt aber auch andere, die dank ihrer Kunst und Intelligenz einen gelben Fleck in die Sonne verwandeln. Pablo Picasso

Sonnige Grüße

Brigitte Adamek-Rinderle
1. Vorsitzende

Liebe Teilnehmerinnen und Teilnehmer.

Sie halten unser Jahresprogramm 2020 in den Händen, das Programm für ARTefix Homburg und für die 29. Sommerakademie in Blieskastel.

Der Verein ARTefix ist seit dem 14. Dezember 2019 **30 Jahre alt**, in 2021 feiern wir die **30. Sommerakademie**. Es erwarten Sie viel Neues und Bewährtes.

In dieser Broschüre sind aus Platzgründen nicht alle Informationen zu den Kursen enthalten. Weitere Informationen erhalten Sie über unsere Homepage.

Natürlich werden wir den Nicht-Internetnutzern die kompletten Kursinformationen auf Wunsch in Papierform zukommen lassen.

Wir wünschen Ihnen viele schöne Stunden beim Studieren des Programmes.

Unsere qualifizierten Dozentinnen und Dozenten sind hoch motiviert und erwarten Sie mit viel Freude, um Ihre Stunden, Tage oder Wochen bei uns zu einem Höhepunkt des Jahres werden zu lassen. Einige neue Kurse und auch die beliebten „alten“ Kurse sind im Angebot.

In diesem Jahr sind neue Kurse für Kinder und Jugendliche im Angebot: Das Hörspiel aus dem Weltraum, der Kurs bei dem gesungen und musiziert werden kann, auch Playback, ein Theaterprojekt „Theater for future“, Musikwerkstatt..., auch wieder Marionetten bauen, Trickfilme machen, Filme drehen, Musikwerkstatt, Improvisationstheater zum Thema Hexen im Angebot, die beliebten alten Kurse bleiben natürlich.

Für Erwachsene sind neu ein Wochenendzeichenkurs, zwei Wochenenden Chinesische Pinselschrift, freie Malerei – mein Weg zum Bild, wieder dabei Urban Sketching, Geschichten spielen, Geschichten erzählen, drei Chorprojekte: Irische Musik mit Nino Deda, Abendchor für Chorunerfahrene mit Annegret Geibig und Chor III mit Charlotte Paashaus aus Berlin...



Auch Qi Gong und Wellness wird wieder alle drei Wochen angeboten. Jeden Freitag werden die Kurse der Woche ihre Ergebnisse zeigen.

ARTefix hat für die Kurse der Sommerakademie und Homburg, sowie für die Berufsbegleitende Ausbildung Theaterpädagoge/Spielleiter nach BuT, vom Ministerium für Wirtschaft, Arbeit, Energie und Verkehr den Bescheid über Bildungsfreistellungsfähigkeit nach dem Saarländischen Bildungsfreistellungsgesetz (SBFG) und für die Wochenkurse der Sommerakademie für Rheinland-Pfalz erhalten.

Wieder Frühbucherrabatt für die Sommerakademie.

Den **Frühbucherrabatt** erhalten Sie wenn Sie sich bis zum **31. Januar 2020** angemeldet und uns eine **Einzugsermächtigung** erteilt haben. Wir werden dann bis Ende Januar die komplette Kursgebühr abzüglich 10% von Ihrem Konto einziehen. Für eine Einzugsermächtigung ohne Frühbucherrabatt erhalten Sie 2% Rabatt auf alle Kurse.

Im Internet unter **www.artefix.de** finden Sie unter den Rubriken Sommerakademie und Kursangebot die aktuellen Anmeldestände und Kursbeschreibungen. Die angezeigten Plätze sind die **freien** Plätze.

Die Anmeldung zu allen Kursen läuft über das Büro in Homburg:

Telefon 06841/63925

Fax 6841/120573

per Email an artefix.ev@t-online.de

oder über den Anmeldebogen im Internet.

WIR EMPFEHLEN:

eine Seminarrücktrittsversicherung. Damit können Sie alle Kosten, die mit unseren Kursen in Zusammenhang stehen, versichern. Lesen Sie dazu auch die neuen AGB's, wir beraten Sie gerne. Wenn Sie krank werden, ersetzt die Versicherung Kosten wie Kursgebühr, Fahrt- und Übernachtungskosten.

Anmelden können Sie sich sofort bei Buchung, unter den Rubriken Kursangebot und Sommerakademie finden Sie den Punkt Seminarversicherung.

Mit dem gesamten Team von ARTefix und allen Dozentinnen und Dozenten grüßen Sie herzlich
Veronika Kiesel und Monika Finsterer

Liebe Leserin, lieber Leser!

2019 fand der „2. Saarpfälzische Theatercocktail“ im Rahmen der Theaterwoche mit der Stiftung der KSK-Saarpfalz im Saalbau in Homburg statt. Auch stand das Jahr 2019 mit Unterstützung der Stiftung ganz unter dem Motto Kunst und Handwerk. Mit einer Ausstellung der Kunsthandwerksstücke der Schüler fand das Projekt im Sommer 2019 einen krönenden Abschluss.

Mit Unterstützung aus dem Bundesprogramm Demokratie Leben „Partnerschaft für Demokratie“ Saarpfalzkreis konnten zwei wunderbare Theaterprojekte und ein Kunstprojekt durchgeführt werden: vier Schulen mit dem Thema „Gemeinsam geht es besser“ und das Theaterstück der ARTefeen „FRAUEN – von, für und mit Frauen“. Pünktlich zu 100 Jahre Wahlrecht für Frauen und 70 Jahre Gleichberechtigung wurde ein fröhliches, satirisches, nachdenklich stimmendes, trauriges Theaterstück entwickelt, das mit viel Erfolg aufgeführt wurde und immer weiter entwickelt wird.

In Kooperation mit dem Frauenbüro wird **ARTefix** das wunderbare Projekt WERTvoll Miteinander mit Theater und Kreativkursen, beide ab März 2020, mitgestalten.

Wir wünschen Ihnen viele schöne Stunden beim Studieren des Programmes und hoffen Sie in dem ein oder anderen Kurs oder Projekt zu sehen.

Mit dem gesamten Team von **ARTefix** und allen Dozentinnen und Dozenten grüßt Sie herzlich Ihre

Veronika Kiesel
Leiterin ARTefix
freie Kunstschule Saarpfalz e.V.

Die künstlerisch-ästhetische Bildung der jungen Menschen liegt uns ganz besonders am Herzen. Daher macht **ARTefix** sich auf und kommt in Schulen und Einrichtungen, um auch Kindern begegnen zu können, die nicht zu uns kommen können. Das Projekt heißt:

ARTefix unterwegs ...

Wir realisieren (neben Kinderkursen und -workshops, neben Eltern-Kind-Kursen und Ferienprogrammen) zunehmend Projekte in unterschiedlichsten Kooperationen:

Die Dozentinnen und Dozenten kommen in Kindergärten und Schulen, gestalten Geburtstage mit, begleiten Projektwochen, gestalten den Nachmittagsunterricht und AG's und zeigen und erweitern Ausstellungen! Unsere Theaterpädagoginnen kommen in Einrichtungen, Seniorenheime, KiTas, Schulen, Firmen ... um mit theaterpädagogischen Mitteln Konflikte zu lösen, Freude am Theater zu wecken, Projekte zu leiten oder zu unterstützen... Ob bei **ARTefix** in Homburg oder in der **Sommerakademie** in Blieskastel, ob vor Ort oder unterwegs in Einrichtungen, immer begleiten namhafte Künstler und Künstlerinnen mit ihrem Können, ihren Erfahrungen und einem hohen Maß an pädagogischen Fähigkeiten die Teilnehmer und Teilnehmerinnen auf ihrem Weg zur eigenen Ausdrucksfähigkeit. Wir bieten Projektwochen, Ferienwochen und Jahresprojekte in Schulen, Kindergärten und Seniorenheimen an: Theater, Trommeln, Malen, Basteln, Arbeiten mit Ton, Eltern-Kind-Kurse, u.v.m... Sprechen Sie uns einfach an.

Auch bei der Suche nach Fördermitteln der jeweiligen Projekte helfen wir Ihnen gerne.

SPARTE: Theaterpädagogik

Die Klasse TP17 beendete im Mai die Ausbildung im Rahmen des Theatercocktails mit einem gemeinsam erarbeiteten Abschlussprogramm. Der neue Weiterbildungskurs beginnt im Februar 2020.

Unsere Theaterpädagoginnen, nach den Richtlinien des BuT bei **ARTefix** ausgebildet, werden in vielen der oben genannten Projekte und Kurse eingesetzt.

Was kann ich mit dieser Ausbildung anfangen?

Wir möchten Ihnen gerne aufzeigen was unsere Theaterpädagoginnen an Projekten für Sie realisiert haben und in Zukunft auch realisieren können, sprechen Sie uns an.

2013 wurde die **ARTefix-Improvisations-Theatergruppe** „**ARTefeen**“ gegründet. Erfolgreich waren Sie auf den Kunstmärkten in Homburg und St. Wendel zu sehen, beim Theatercocktail mit dem Stück „Witwendramen“, beim deutsch-türkischen Freundschaftsfest in Homburg mit Improvisationstheater... Das Feld der Theaterpädagogik ist sehr groß, vielleicht finden Sie auch Ihren Platz darin...

Manchmal muss man neue Wege gehen, um seine Bestimmung zu finden...

Im Internet unter www.ARTefix.de finden Sie weitere Informationen.

ARTefix - Ihr Verein

ARTefix ist ein eingetragener, als gemeinnützig anerkannter Verein, bei dem jedermann Mitglied werden kann.

Was haben Sie davon?

Sie fördern eine sinnvolle, sinngebende Einrichtung, die ohne Ihre Unterstützung nicht existieren kann. Sie unterstützen den Einsatz von **ARTefix** in der ästhetischen Bildung unserer Kinder und Jugendlichen. Sie können die Werkstätten auch außerhalb der Kurszeiten benutzen (ausgenommen Radier- und Goldschmiedewerkstatt).

Sie können bei der Gestaltung und Führung der Einrichtung mitreden. Sie werden zu Veranstaltungen eingeladen. Sie erhalten auf alle Kurse, Workshops und auf die Kurse der **Sommerakademie** 10 % Ermäßigung.

Was kostet die Mitgliedschaft?

Mtl. 4 Euro, zahlbar jährlich, also 48 Euro im Jahr.

ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.

Infos und Anmeldungen unter
www.artefix.de

Tel. 0 68 41 / 6 39 25

Mail: artefix.eV@t-online.de

WICHTIGES RUND UM DIE SOMMERAKADEMIE

WÄHREND DER SOMMERAKADEMIE

Jeden **Montag 09.30 Uhr** treffen sich Dozent/Innen und Teilnehmer/Innen in der Aula (ist ausgeschildert) des Von-der-Leyen-Gymnasiums zur offiziellen Begrüßung.

Die Teilnehmer/Innen an den Wochenend-Workshops treffen sich im BISTRO der Sommerakademie (ist ausgeschildert) 15 Minuten vor Kursbeginn.

- Jeden **Montag 17.00 Uhr** laden wir zum Sektempfang an die „Bar zum Krokodil“ im BISTRO ein.
- Das traditionelle Trommelmeeting wird am **Dienstag** der ersten Sommerakademiewoche, also am **07. Juli ab 17.30 Uhr am Herkulesbrunnen** in Blieskastel stattfinden.
- Am **Mittwoch der 2. Woche** – das ist am 15. Juli – laden wir die Öffentlichkeit zum „Tag der Offenen Werkstätten“ ein.
- **Mittwochs ab 17.00 Uhr**, treffen sich die Teilnehmer*Innen und Dozent*Innen auf der Wiese vor dem BISTRO zum gemeinsamen Essen, Grillen, Singen, Musizieren, Tanzen und was sich noch so ergibt.
- Am **Donnerstag 09. Juli** wird Ro Gebhardt mit dem Studienvorbereitungs-Ensemble der Musikschule Neunkirchen ein kostenloses Konzert an der Grundschule geben.
- **Freitag** Vernissage in der Mittagszeit, Präsentation der Kurse am Nachmittag

Das akademie-eigene BISTRO in der Grundschule sorgt in den drei Wochen für Ihr leibliches Wohl.

Die Anmeldungen werden von ARTefix bearbeitet. Schicken Sie Ihren Anmeldebogen daher bitte an Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. ARTefix (s. dazu auch ORGANISATION hinten in der Broschüre).

FRÜHBUCHERRABATT für die Sommerakademie

Wer bis zum 31. Januar per Einzugsermächtigung komplett bezahlt hat, erhält 10% Frühbucherrabatt auf den Kurspreis.

Wenn Sie Fragen haben, die Sie in der Broschüre nicht beantwortet finden, rufen Sie im Büro Veronika Kiesel bzw. Monika Finsterer an unter 06841-63925 oder Veronika Kiesel unter 06842- 97075. Sie helfen Ihnen gerne weiter.

Auf unsere Internetseite www.artefix.de können Sie sich online anmelden. Sie können den aktuellen Anmeldestand sehen, die Kursbeschreibungen lesen und in den Bildern der letzten Sommerakademien stöbern.

In Kooperation mit der Firma Boesner in Saarbrücken verkaufen wir wieder im Büro während der Bürozeiten diverser Zubehör für die Kunstkurse, wie Pinsel, Farben, Keilrahmen... Wenn Sie darüber hinaus gehende Wünsche haben, geben Sie uns rechtzeitig Bescheid.

Das Steinbildhauerwerkzeug erhalten Sie auch weiterhin in unserem Büro.

Auch in diesem Jahr:

Sie können für die gebuchten Kurse, sowie für alle anderen Kosten, die im Zusammenhang mit dem Kurs stehen, eine Seminarrücktrittsversicherung abschließen, den Link und die Bedingungen finden Sie unserer Homepage unter „Kursangebot – Seminarversicherung“ und „Sommerakademie - Seminarversicherung“.

Zeichnen

Die menschliche Figur - Zeichnen und Malen nach Modell

Martina Diederich

Freischaffende Malerin/Grafikerin

Kurs-Nr. S08-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr incl. Modell 245,- € zzgl. Material

Das Zeichnen der menschlichen Figur ist grundlegendes Studium für viele Bereiche der bildenden Kunst. Es schult sehr gut das Sehen und das Begreifen von Proportionen. Ob Anfänger oder Fortgeschrittene, ob Zeichner*In oder Maler*In: alle profitieren davon, das Modell proportional zu erfassen und auf die Zeichen- oder Malfläche umzusetzen.

Kalligrafie für Einsteiger - Humanistische Kursive

Brigitte Jenner

Kalligrafin

Kurs-Nr. S80-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Der Kurs ist für Anfänger*Innen gedacht. Es werden die Grundkenntnisse der humanistischen Kursive vermittelt. Diese Schrift wurde im 15. Jahrhundert in Italien geschrieben. Sie ist die Ausgangsschrift für unsere heutige Handschrift. Sie eignet sich hervorragend für Textgestaltungen und ist die ideale Einsteigerschrift.

Urban Sketching und dokumentarisches Zeichnen

Bogdan Obradovic

*freier Künstler, Bachelor Bildhauerei auf der FLU Belgrad,
Master Freie Kunst auf der HBK Saar*

Kurs-Nr. S50-2002

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 14 Jahre

Kursgebühr incl. Modell: 185,- €

Eindrücke von der Reise, Alltags-Situationen, Sport-Events, Konzerte, Architektur, Lieblingsecken: das kann man alles mit dem eigenen Zeichenblock erfassen! Schnellzeichnen-Übungen, Perspektive-Crash-Course, Urban Sketching Ausflüge in die barocke Stadt Blieskastel und dokumentarische Besuche bei den anderen Kursen schärfen und lockern unsere zeichnerischen Prozesse.

Kalligrafie für Fortgeschrittene: DAS KALLIGRAFISCHE BACKBUCH

Katharina Pieper

Dipl. Designerin, Schriftkünstlerin

Kurs-Nr. S30-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Wir werden in diesem Jahr ein kalligrafisches Backbuch erstellen. In allen nur erdenklichen Schriften, kombiniert mit Zeichnungen, Illustrationen, Initialen und farbiger Gestaltung, schreiben wir Backrezepte für süßes und herzhaftes Gebäck. Die Rezepte werden direkt im Original im Format DinA3 angelegt, zusammengestellt und als Buch in der Katharina Pieper Edition erscheinen.

Auge in Auge - Portraitieren mit Pastellkreide

Igor Michajlov

Freischaffender Künstler

Kurs-Nr. S34-2002

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr: 185,- € zzgl. Material

Eines der zentralen Themen in der Kunst ist die Darstellung des Menschen. Von A – Z erklärt der Künstler die Vorgehensweise, um ein Portrait zu erstellen. Zum Üben werden verschiedene lebendige Modelle portraitiert, daher bitte keine Fotos mitbringen. Es geht darum, das Charakteristische einer Person zu erfassen und auf das Papier zu bringen.

Malerei

Freie Malerei I

Irmgard Weber

Freie Malerin

Kurs-Nr. S31-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material, bei Teilnahme an beiden Wochen reduziert sich die 2. Woche um 15,- €

Das Thema dieser Woche ist „Landschaft“. Während dieser Zeit stehen Ausflüge in die Natur auf dem Programm. Vor Ort werden Eindrücke gesammelt und Skizzen gemacht; daraus entstehen dann in der Orangerie freie, gegenständliche oder imaginäre Landschaften. Es geht darum, den Formen, Farben und Strukturen in der Natur auf die Spur zu kommen.

Acrylmalerei - Experimente und Mischtechnik

Jeanette Raber

freischaffende Künstlerin

Kurs-Nr. S59-2001

06.07.2020 - 10.07.2020

Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- €

Acrylfarben sind sehr vielseitig verwendbar und genau das werden wir umsetzen. Wie benutze ich ein Malmesser oder Sharper, Spachtel, Schwamm, Schablonen, Folien, Kreppband, Federn etc.? Wie soll die Konsistenz der Farben sein beim Drucken, Lasieren usw.? Experimentieren und entdecken ist gefragt, gegenständlich oder abstrakt, ganz nach Laune.

Aquarell und Zeichnen

Klaus Maßem

*freischaffender Künstler für Zeichnung, Grafik und Kunst
im öffentlichen Raum*

Kurs-Nr. S26-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Ausgangspunkte sind Stillleben, Objekte, Landschaften oder Figuren, die Anreiz und Orientierung geben sollen für einen individuellen Umgang mit Form und Farbe bis hin zum gegenstandslosen Bild. Ziel ist es, in kurzer Zeit eigene, abstrakte oder gegenständliche Aquarelle zu malen und Zeichnungen auf Papier zu bringen.

Freie Malerei I

Irmgard Weber

Freie Malerin

Kurs-Nr. S31-2002

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 245,- € inkl. Modell zzgl. Material, bei Teilnahme an beiden Wochen reduziert sich die 2. Woche um 15,- €

Diese Woche steht ganz im Zeichen der Figur. Es geht in diesem Kurs vor allem um die menschliche Gestalt in ihrem räumlichen Kontext, ob nackt oder in farbige Tücher gehüllt (Modell). Mit im Raum aufgebauten Installationselementen soll die Phantasie der Teilnehmer*Innen angeregt werden.

Malen im Freien

Eugen Waßmann

Freischaffender Künstler

Kurs-Nr. S23-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Malen direkt vor Ort ist etwas Besonderes. Das Charakteristische zu erkennen, die eigene Sicht der Umgebung - Landschaft möglichst naturgetreu und trotzdem individuell darstellen, dabei die Perspektive, den Vordergrund - Hintergrund, die Tiefe ausarbeiten. Schritt für Schritt, in gemeinsamen Diskussionen werden wir all das erlernen, üben und vertiefen.

MIA p.a.p.ART - Mixed Media und Malerei

Sabine Groll

Mixed Media-Künstlerin/Malerin

Kurs-Nr. S89-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Dieser Kurs ist geeignet für Alle. Unter Anleitung, aber auch mit viel Freiraum für eigene Ideen, entstehen ganz einzigartige Bilder. Im Laufe der Woche werden verschiedenste Techniken vermittelt. Ziel ist es, einfach mal loszulassen und sich in den kreativen Prozess zu begeben, ohne Druck, nur mit Muße und Freude - Erfolge garantiert.

Freie Malerei - Mein Weg zum Bild

*Martina Diederich
Freischaffende Malerin/Grafikerin*

Kurs-Nr. S08-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Dieser Kurs will helfen, einen Einstieg in die Kunst der Malerei zu finden. Wir arbeiten mit Acrylfarbe. Gemeinsame Übungen schulen zunächst das Farbempfinden, verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten werden erprobt. Eine erste Orientierung kann mittels eines aufgebauten Stilllebens erfolgen, eigene Entwürfe, Ideen und Vorlagen sind ebenfalls willkommen. Wir stellen uns malerischen Problemen wie Farbeinsatz, Komposition, Bildaufbau, Pinselstrich etc. und finden möglicherweise Antworten, die zu einem eigenen Weg und eigener Ausdrucksweise führen.

Freie Malerei II

*Cornelia Lenartz
Malerin*

Kurs-Nr. S25-2001
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 195,- € inkl. Modell zzgl. Material

Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf dem Experimentieren mit Farbe. Wie genau kann die individuelle, persönliche Erfahrung in ein Gemälde übersetzt werden? Was für ein Dialog entsteht zwischen Idee, Bild und Betrachter? Es geht darum, Farbe mit unterschiedlichen Techniken zu gebrauchen, an einem Tag wird mit einem Aktmodell gearbeitet.

Acrylmalerei - Mischtechniken

*Katja Heß
Freie Künstlerin*

Kurs-Nr. S29-2001
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Wir beschäftigen uns mit dem Thema „Oberflächen“ anhand von Fotos und werden diese malerisch umsetzen. Wir überlegen, wie dies am besten gelingt und machen uns Gedanken über die Bildaufteilung und die dafür benötigten Techniken und Materialien. Oberflächen werden gespachtelt, aufgerissen, lasiert oder mit speziellen Mitteln verrostet.

Drucktechniken

Simply Siebdruck - Siebdruck geht auch einfach!

Lydia Oermann

Freiberufliche Künstlerin

Kurs-Nr. S11-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

*Kursgebühr 185,- € zzgl. 20,- € Werkzeugpauschale,
zzgl. Verbrauchsmaterial*

Mit Siebdruck kann man nahezu alles und mit beliebig vielen Farben drucken. Wir arbeiten in diesem Kurs mit Schablonen und Fotobelichtung, erstellen Vorlagen und drucken auf Papier, Leinwand und Holz. Alle Materialien, Farben, Chemikalien sind wasserlöslich und umweltfreundlich. Es können sowohl grafische als auch malerische Umsetzungen entstehen.

Radierung

Eva-Maria Schaarschmidt-Kohl

Freischaffende Künstlerin

Kurs-Nr. S14-2001

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 210,- € zzgl. Material

Wer das Radieren und Drucken erlernt, kann in einem spannenden Prozess aus Bildidee und vielfältigen technischen Möglichkeiten überraschende Ergebnisse erzielen. Alle Techniken können miteinander kombiniert werden, so dass den Gestaltungsmöglichkeiten kaum Grenzen gesetzt sind. Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Plastiken

Steinbildhauerei

Barbara Hilgers

Bildhauerin

Kurs-Nr. S40-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material und Werkzeug

Am Anfang steht der Stein. Sandstein ist ein relativ weiches Ablagerungsgestein, dazu kommt Ihre Idee, was steckt in dem Stein, was will ich herausholen. Dann kommt der Umgang mit dem Werkzeug. Hammer, Spitzseisen, Knüpfel, Zahneisen... Wer möchte kann eine Skizze oder ein Tonmodell machen, es ist auch ok einfach drauflos zu hauen.

Körper- und Objektabformung

Bogdan Obradovic

freier Künstler, Bachelor Bildhauerei auf der FLU Belgrad,

Master Freie Kunst auf der HBK Saar

Kurs-Nr. S50-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 16 Jahre

Kursgebühr: 185,-€ zzgl. Material

In diesem Kurs arbeiten wir mit einer der grundlegenden Techniken der Skulptur: Abformen. Als Positivform (Urform) werden uns zwei Arten von Formen dienen: einerseits der menschliche Körper; andererseits alltägliche Gegenstände (objet trouvé). Fast jede Körperpartie lässt sich detailgetreu und gesundheitlich völlig unbedenklich abformen.

Holz- und Metallbildhauerei

Michael Hussmann
Freischaffender Künstler; Bildhauer

Kurs-Nr. S46-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 190,- € zzgl. Material und Werkzeugmiete

Schwerpunkt dieses Kurses ist das Gestalten mit Holz. Es lässt sich auf vielfältige Weise in eine Skulptur oder ein Relief verwandeln: Klassisch mit Knüpfel und Stechbeitel, archaisch durch Bearbeiten mit Feuer, oder auch durch Verbinden verschiedener Teile. Wir arbeiten mit Baumabschnitt, Holzbohlen, Fundhölzern, Moniereisen, Metallfundstücken.

Holz - Holz - Holz

Michael Hussmann
Freischaffender Künstler; Bildhauer

Kurs-Nr. S46-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material und Werkzeugmiete

Holz ist ein vielseitiges Material. Auf vielfältige Weise lässt sich daraus eine Skulptur oder ein Relief herstellen: Klassisch mit Knüpfel und Stechbeitel, archaisch durch Bearbeiten mit Feuer, oder auch durch Kombinieren verschiedener Teile. Wir arbeiten mit Baumabschnitten, Holzbohlen, Palettenholz und Fundhölzern.

Steinbildhauerei für Alle

Barbara Hilgers
Bildhauerin

Kurs-Nr. S40-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kurs-Nr. S40-2003
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 12 Jahre

*Kursgebühr 185,- €, Kinder 140,- €
zzgl. Material, Werkzeug, Stein, bei Teilnahme
an beiden Wochen reduziert sich die 2. Woche um 15,- €*

Am Anfang steht der Stein. Sandstein für die Großen und Kalkstein für die Kleinen. Dazu kommen Eure Idee und der Umgang mit dem Werkzeug. Mit Hammer und Meißel, Knüpfel, Raspeln und Schleifstein werdet Ihr Eure Skulpturen aus dem Stein formen. Bitte mitbringen: Arbeitskleidung, feste Schuhe, Handschuhe, Schutzbrille, Sonnenschutz (Schirm, Pavillon, Hut)

Plastizieren

Jutta Reucher
Keramikerin

Kurs-Nr. S05-2002
13.07.2020 - 19.07.2020,
Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr, 18.+19.07. Sa-So abweichend

Kursgebühr 245,- € zzgl. Material und Brennen

In diesem Kurs wird mit Ton bildhauerisch gearbeitet: Sie erlernen die Technik, Ihre Plastiken frei aufzubauen und sie anschließend mit Modellierholz und Bildhauerschlingen auszuarbeiten. Allgemein interessierende Fragen zu Gestaltung und Technik werden besprochen. Am Ende werden die Objekte mit Metalloxiden eingefärbt und gebrannt.

Fühlen und Formen wie GIACOMETTI

*Ulla Koltjes-Klein
freischaffende Künstlerin*

Kurs-Nr. S67-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kurs-Nr. S67-2002

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

*Kursgebühr 190,- € zzgl. Material, Materialpreis: ca. 25 €
(abhängig von der Anzahl der Figuren)*

Der Künstler Giacometti hat mit seinen figürlichen Plastiken die innere und äußere Zerbrechlichkeit der menschlichen Existenz künstlerisch dargestellt. Gönnen Sie ihren Händen und Gefühlen freien Lauf und gestalten Sie Ihre eigene Figur, ca. 1,60m. Garantiert ist ein sinnliches Erlebnis. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich. Auch andere Figuren sind möglich.

Kunsth Handwerk

Schmuck gestalten - Goldschmiede

*Yolanda Wagner
Diplom-Schmuckdesignerin*

Kurs-Nr. S06-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

*Kursgebühr 185,- € zzgl. Material, bei Teilnahme an mehreren
Wochen reduziert sich jede weitere Woche um 15,- €*

Goldschmieden ist eines der ältesten Kunsthandwerke der Welt. Dem entsprechend erfahren Sie in unserer Goldschmiede vieles über Materialien und den richtigen Umgang mit den Werkzeugen. Ob akribisch oder chaotisch, die verschiedenen Techniken erlauben jedem einen eigenen Weg zu seinem individuellen und ganz persönlichen Schmuckstück.

Weben - Telares cuadrados

Paulina Braun

Kurs-Nr. S56-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € zzgl. Material

Die „Telares cuadrados“ sind tragbare rechteckige Holzrahmen, auf denen gewebt wird - eine alte Webtechnik aus Südamerika. Hier entstehen wunderschöne Kreationen. Zum erstmaligen Erlernen der Technik benötigen Sie ca. 50 laufende Meter Wolle in der Stärke von 6-8, dafür können Sie gerne Wollreste verwenden.

Töpfern auf der Scheibe

*Gitta Straucher
selbständige Keramikmeisterin*

Kurs-Nr. S88-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

*Mindestalter 16 Jahre
Kursgebühr 190,- € zzgl. Material und Brennen, bei Teilnahme
an beiden Wochen reduziert sich die 2. Woche um 15,- €*

Altes Handwerk – ewige Faszination: Drehen auf der Töpferscheibe. In diesem Kurs werden mit viel Freude die Grundtechniken des Drehens für Anfänger, sowie Tipps und Tricks für Fortgeschrittene vermittelt. Außerdem können Dekorationstechniken wie z.B. Schlickermalerei auf dem ungebrannten Scherben erlernt und ausprobiert werden. Gebrannt und glasiert wird in Homburg.

Schmuckgestaltung - Goldschmiede

*Marie-Luise Rothe-Khiar
Diplom-Schmuckdesignerin*

Kurs-Nr. S04-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kurs-Nr. S04-2003
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

*Kursgebühr 185,- € zzgl. Material, bei Teilnahme an mehreren
Wochen reduziert sich jede weitere Woche um 15,- €*

Dieser Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Möchten Sie individuelle Schmuckstücke selbst gestalten? In unserer Goldschmiedewerkstatt finden Sie alles, was Sie benötigen, um Schmuckstücke nach Ihren eigenen Entwürfen selbst herzustellen. Ringe, Anhänger, Colliers, Armspangen und andere Schmuckobjekte.

Keramik - Intensiv

*Monika Finsterer
Keramikmeisterin und Theaterpädagogin*

Kurs-Nr. S09-2001
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

*Kursgebühr 190,- € zzgl. Material und Brennen, bei Teilnahme
an beiden Wochen reduziert sich die 2. Woche um 15,- €*

Drehen intensiv - mit Ferienstimmung - für Neueinsteiger*Innen und Fortgeschrittene. Im halbtrockenen Zustand können die getöpften Gefäße abgedreht, garniert, gehenkelt, dekoriert oder zu etwas ganz Neuem zusammen gebaut werden. Am Ende der Woche bringen wir die Werke zum Brennen nach Homburg, dort wird auch später glasiert.

Der textile Cocktail

*Pia Welsch
Quilterin, Textilkünstlerin*

Kurs-Nr. S63-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr: 185,- € zzgl. Material

Wir arbeiten mit Fototransfer, selbstgemachten Stempeln und der Idee der Collagraphie. Wir werden Acrylfarben verwenden, mit Nähmaschine und Zierstichen arbeiten, von Hand sticken, quilten und einiges mehr...es wird eine „sinnvolle“ (bitte ein Thema überlegen) Collage mehrerer Techniken entstehen. Am Ende kann die Arbeit auf Keilrahmen oder Malplatten gespannt werden.

Papierwerkstatt - Papiere färben, gestalten, verarbeiten

*Antonia Terber
Kunsterzieherin*

Kurs-Nr. S35-2001
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

*Kursgebühr 185,- €, Workshop 80,- € - für
Wochenkursteilnehmer*Innen 75,- € zzgl. Material*

Wir werden den Werksstoff Papier ins Visier nehmen und ausgefallene Japan - und Chinapapiere, auch Zeitungen, alte Bücher etc. mit Beizen und Tusche färben und zu Collagen, Bildern, etc. verarbeiten. Bei der Gestaltung der Papiere kommt vor allem die Batik-Technik zum Einsatz, also das Reservieren von Flächen und Linien mit flüssigem Wachs.

Papierwerkstatt-Workshop: alles aus Papier

*Antonia Terber
Kunsterzieherin*

Kurs-Nr. S35-2002
20.07.2020 - 21.07.2020, Mo-Di 10:00-17:00 Uhr

*Workshop-Gebühr: 80,- €,
für Wochenkursteilnehmer*Innen 75,- € zzgl. Material*

Hier können die Teilnehmer ihre in der Papierwerkstatt gestalteten Papiere zu Mappen, Skizzenbüchern, Collagen etc. verarbeiten. Der Workshop setzt nicht unbedingt die Teilnahme an der „Papierwerkstatt“ voraus. Auch aus schönen Geschenk- und Naturpapieren, aus alten Büchern und Zeitungen lassen sich außergewöhnliche Papierkunstwerke herstellen.

Ganz schön verfilzt!

*Marina Beyer
Künstlerin und Kreativberaterin*

Kurs-Nr. S16-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- €, zzgl. Material

„Filz“ - für viele eine Vorstellung von grauen Filzpantoffeln oder bunten, industriell gefertigten Stoffvierecken. Hand gefertigter Filz ist aber viel mehr und etwas völlig anderes. Er besteht aus gesponnenem Wollvlies, das zuvor gewaschen, kardiert und zum Teil gefärbt wurde. Nun beginnt für uns das Filzen. Für Anfänger und Fortgeschrittene...

Fototransfer auf Stoff

*Pia Welsch
Quilterin, Textilkünstlerin*

Kurs-Nr. S63-2004
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr: 185,- € zzgl. Material

Wir transferieren Laserausdrucke Ihrer Fotos auf Stoff, um diese dann vielfältig und ausschließlich von Hand weiter zu bearbeiten. Wir werden Ihre Stoff-Fotos „sinnvoll“ zerschneiden und eine kleinformatige Serie gestalten und am Ende auf kleine Keilrahmen spannen. Dabei sticken wir einerseits völlig frei. Eine Nähmaschine ist für eventuelle lange Nähte vorhanden.

Musik - Tanz - Theater

Chor intensiv I - Songs from Erin Shore - Ein musikalischer Ausflug auf die „Grüne Insel“

Nino Deda

Musiker, Chorleiter und Komponist

Kurs-Nr. S52-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 145,- €

Voller Sehnsucht, voller Lebensfreude, voller zeitloser Rhythmen, die einen einfach mitreißen- ob aktuell oder hunderte von Jahren alt, die irische Folklore berührt, verbreitet gute Laune und geht unter die Haut. In diesem Jahr entführt Nino Deda seinen Frauenchor auf die grüne Insel und macht seine Sängerinnen mit Traditionals und modernen Arrangements zu Irish Girls und Celtic Women.

Afrikanische Trommeln mit Djembé, DunDun und Co.

Michael Wack

Musiker und Trommler

Kurs-Nr. S51-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- €

Wir üben die Grundlagen, Spieltechniken und Ensemblespiel anhand von traditionellen westafrikanischen Rhythmen. Am Ende der Woche präsentieren wir „unser“ Arrangement als Ergebnis der sicherlich ereignisreichen Woche. Gerne können Teilnehmer ihre vielfältigen Fähigkeiten und Kenntnisse mit einbringen. Geeignet für Einsteiger und Fortgeschrittene.

Tanz und Stockkampfkunst

Graziella Wittenberg

Stockkampftänzerin, Trommlerin

Kurs-Nr. S53-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- €

Alles wie immer und nix wie's war! Die Kunst der wirbelnden Stöcke ist eine alte Kampfkunst von den Philippinen. Um den eigenen und gemeinsamen „Kampftanz“ zu finden, werden wir uns spielerisch mit den Stöcken vertraut machen. Wir lernen Schläge, Blöcke, Schlagabfolgen, und erfahren, vertiefen damit unsere Möglichkeiten zu Stärke, Klarheit und Präsenz.

Leibreise - innere Landkarten

Cornelia Budde

Tanzsoziotherapeutin, Practitioner of Body-Mind-Centering

Kurs-Nr. S91-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- € Materialkosten 25,- €

Eine Reise durch die inneren Landschaften unseres Körpers. Mit Bewegung, Tanz, Stimme, Visualisierung und künstlerischer Gestaltung erforschen wir unseren Leib als unser konkretes lebendiges Zuhause. Das bewusste Wahrnehmen unseres Körpers eröffnet uns den Zugang zu intuitivem Körperwissen als Ursprung schöpferischen Handelns.

Chor II: Abendchor für Nicht-Chorerfahrene

*Annegret Geibig
Chorleiterin*

Kurs-Nr. S12-2001

13.07.2020 - 17.07.2020,

Mo-Do 18:15-20:45 Uhr, Fr abweichend

Kursgebühr 70,- €

Immer wieder fragen sangesfreudige Menschen nach einer Chorwoche, die keine Chorerfahrung voraussetzt. In den letzten beiden Jahren haben wir für alle, die gerne singen, es aber nicht wagen, sich zu den Könnern zu gesellen, einen Abendchor eingerichtet, der sich liebevoll derer annimmt, die noch wenig oder keine Chorerfahrung haben. Nur Mut...

Improtheater - Theatersport: Fang irgendwo an!

Jens Clausen

*freier Theaterpädagoge mit Leidenschaft
für Spiel und Improvisation*

Kurs-Nr. S43-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr: 185,-€

Bei diesem Workshop stehen Spontaneität, Zusammenspiel und Spaß auf der Bühne im Mittelpunkt. Entdecken Sie Ihre Talente, Ihren Witz, Ihren Einfallsreichtum und Ihre Bereitschaft Neues auszuprobieren. Es geht darum, aus dem Nichts Szenen zu improvisieren, auf Zuruf Vorträge zu halten und Geschichten zu erfinden. Für Bühnen-Neulinge geeignet.

Samba Percussion

Leonardo Ortega

Musiker, Latin & Brazilian Percussion-Lehrer

Kurs-Nr. S75-2002

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- €

Samba, die brasilianische Art von Lebensfreude und Rhythmus, ist mittlerweile für jeden ein Begriff. Rasend schnelle Schläge, Tamburin, Trillerpfeife und die Trommel im Herzrhythmus – das ist die Musik die uns Fernweh macht! Und am Schluss des Workshops heißt es Lebensfreude... einfach spielen! Lieblingsinstrumente dürfen gerne mitgebracht werden!

Chor III - ELEMENTE

Charlotte Paashauss

Chorleiterin, Musikerin

Kurs-Nr. S77-2001

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 145,- €

Was hält die Welt in ihrem Innersten zusammen? In diesem Jahr nimmt uns das Programm der 3. Chorwoche mit auf eine Reise durch Kompositionen, die den Kräften der Natur Klang verleihen. Wir wollen mit A capella Musik aus unterschiedlichsten Jahrhunderten der ganz eigenen Dramatik jedes der Elemente nachspüren. Erde - Wasser - Feuer - Luft und Raum 5 Elemente für 5 Tage voll abwechslungsreicher Chormusik. Chorerfahrung erforderlich. Männerstimmen erwünscht.

Tanz und Sein - Tanzworkshop

*Nieves Chacón
Choreografin und Tänzerin*

Kurs-Nr. S45-2001
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 185,- €

Tanz ist die Drehtür zum Hier und Jetzt. In diesem Workshop nutzen wir Tanzimprovisation als Weg, uns selbst, Raum, Zeit, verschiedene Energiezustände und Beziehungen zu erkunden. Wir arbeiten an der Erweiterung unseres Bewegungsrepertoires, daran, uns frei zu machen von gewohnten Bewegungsmustern und unnötiger Ernsthaftigkeit.

Flamenco - Anfänger / Vormittag

*Cristina West
Flamenco-Tänzerin, Choreografin*

*Bernd Böttger alias El Pepe
Flamenco-Gitarrist*

Kurs-Nr. S47-2001
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-13:00 Uhr

*Mindestalter 12 Jahre
Kursgebühr 130,- €, Jugendliche 110,- €,
mit Nachmittag 245,- €*

Anfängerkurs für Alle, die nie oder so gut wie noch nie Flamenco getanzt haben. Stolz, Freude, Ausgelassenheit, Trauer, Schmerz, Wut, Aggression... - Flamenco in seiner Vollendung spiegelt alle Gefühlsebenen menschlicher Empfindungen wider. Bitte mitbringen: Schuhe mit breitem Absatz und weit schwingenden Rock.

Flamenco - Geübte / Nachmittag

*Cristina West
Flamenco-Tänzerin, Choreografin*

*Bernd Böttger alias El Pepe
Flamenco-Gitarrist*
Kurs-Nr. S47-2002
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 14:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 130,- € halber Tag, mit Vormittag 245,- €

Die Teilnehmer an diesem Kurs sollten zwar keine blutigen Anfänger sein, aber wer ergänzend zum Vormittag noch etwas mehr Flamenco erleben will, ist hier herzlich willkommen. Bei der Abschlussfeier werden wir alle dem Publikum eine weitere Facette des Flamencos darbieten. Alle Kurse werden wieder von Pepe live auf der Gitarre begleitet.

Digitale Fotografie

Digitale Fotografie

Peter Baus

Grafik-Designer und Fotograf

Kurs-Nr. S36-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kurs-Nr. S36-2002

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kurs-Nr. S36-2003

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 190,- €, bei Teilnahme an zwei oder drei Wochen reduziert sich jede weitere Woche um 15,- €

Woche eins ist für Einsteiger*Innen geeignet, Woche zwei und drei für Fortgeschrittene. Sehen–Gestalten–Fotografieren. Oft sind gute Bilder ein Produkt des Zufalls. Ziel dieses Kurses ist es, diesen Zufallscharakter durch eine „Schulung des Sehens“ in bewusstes Erkennen und Können umzuwandeln.

Schreibwerkstatt

Schreiben- Erzählen- Gestalten ab 12 Jahre

Nadine Schuster

Theaterpädagogin und Psychologin

Kurs-Nr. S87-2001

06.07.2020 - 10.07.2020

Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 12 Jahre

Kursgebühr 185,- €, Jugendliche 135,-€

Ein Kurs für alle, die die Lust am Schreiben, das Spiel mit und das Gestalten von Texten selbst erfahren oder Anderen vermitteln wollen. Anhand ausgewählter Methoden des Kreativen Schreibens entstehen Geschichten, Monologe, Dialoge, Szenen oder Gedichte. Menschen jeden Alters können das Schreiben und Erzählen für sich entdecken - ganz nach dem Motto: Jeder kann, keiner muss.

Zeichnen

Tanz um und auf dem Papier

Hannah Mevis
freie Künstlerin

Kurs-Nr. S90-2001
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 12 Jahre
Kursgebühr 140,- € inkl. Tänzerin zzgl. 7,- € Material

Habt ihr Lust den Tanz zu erleben? Diese Woche dreht sich alles um Bewegung, Musik und Zeichnung. Diese drei Elemente werden von uns mit Kreide, Farbe und Graphit untersucht. Der eigene Körper kommt dann natürlich auch zum Einsatz! Außerdem werden wir eine Tänzerin zu Besuch haben, der wir beim Tanzen zusehen und ihre Bewegungen auf das Papier übertragen werden.

Drucktechniken

Experimentelles Drucken

Hannah-Sofie Schäfer
freie Künstlerin

Kurs-Nr. S79-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 7-10
Kursgebühr 135,- € zzgl. Materialkosten

Was braucht man zu Drucken? Farbe, einen Druckstock und ein Motiv? Ist denn wirklich alles so festgelegt oder können sie auch entstehen? Wir erforschen spielerisch Druckverfahren (Materialdruck, Frottage, Drucken auf Papierfundstücken...) und gehen von den entstandenen Druckergebnissen aus und erweitern sie um Zeichnung, Malerei und Collage.

Plastiken

Modellieren mit Ton

Jutta Reucher
Keramikerin

Kurs-Nr. S05-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 8-12 Jahre
Kursgebühr 135,- € zzgl. 5,- € für Material und Brand

Gemeinsam an einem Projekt mit Ton arbeiten und eine Menge Spaß haben! Plastisches Gestalten und auch Malen sind für Kinder Wege, sich mit der Welt auseinanderzusetzen und sie auf eigene Weise zu erfahren. Unser Arbeitsmaterial ist der Ton, aber nicht nur. Zu einem echten Projekt gehört mehr: die Motivsuche, der Entwurf und die Umsetzung in Ton.

Steinbildhauerei für Alle

Barbara Hilgers
Bildhauerin

Kurs-Nr. S40-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00 - 17.00 Uhr

Kurs-Nr. S40-2003
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10.00 - 17.00 Uhr

Mindestalter 12 Jahre
Kursgebühr 140,- € zzgl. Material, Werkzeug, Stein

Am Anfang steht der Stein. Sandstein Für die Großen und Kalkstein für die Kleinen. Dazu kommen Eure Idee und der Umgang mit dem Werkzeug. Mit Hammer und Meißel, Knüpfel, Raspeln und Schleifstein werdet Ihr Eure Skulpturen aus dem Stein formen. Bitte mitbringen: Arbeitskleidung, feste Schuhe, Handschuhe, Schutzbrille, Sonnenschutz (Schirm, Pavillon, Hut)

Marionettenwerkstatt

*Lisa Marie Schmitt
Freie Künstlerin*

Kurs-Nr. S92-2002

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 6-9 Jahre

Kursgebühr 135,- € zzgl. Material

Marionetten sind Puppen, die sich mit Hilfe von Fäden und deinen geschickten Händen bewegen lassen. In unserer Werkstatt modellieren wir Hände, Füße und Köpfe aus Pappmaché, bemalen diese mit Acrylfarben, fertigen prächtige Kleidung aus Stoff, knüpfen Frisuren aus Wolle.... Bring bitte Stifte und Schere mit trage Kleidung, die mit Farbe in Berührung kommen darf.

Kunsth Handwerk

Schmuckgestaltung für Jugendliche

*Marie-Luise Rothe-Khiar
Diplom-Schmuckdesignerin*

Kurs-Nr. S04-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 12 - 16 Jahre

Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

Schmuckstücke selbst entwerfen und gestalten, einzigartig wie ihr selbst, das ist euer Ziel in diesem Kurs. Dazu braucht ihr aber zunächst ein wenig Anleitung und Übung in den traditionellen Goldschmiedetechniken wie Sägen, Löten, Feilen, Biegen und Schmieden. Am Ende der Woche habt ihr selbst entworfene und gefertigte Schmuckstücke.

Musik - Tanz - Theater

Theater for Future!

*Karin Döring
Theaterpädagogin*

*Elli Schneider
Theaterpädagogin*

Kurs-Nr. S97-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 6 - 10 Jahre

Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

Möchtest du einmal an einer Kinderdemo teilnehmen? Komm zu uns! Spielerisch mit Techniken des Schauspiels und Theaterpädagogischen Übungen erschaffen wir mit viel Spaß und Kreativität unser „Theater for Future“, basteln unsere Kostüme, die Plakate für die Demo und gestalten unser Bühnenbild.

Zauberei, Magie und Hexenwerk

*Stefanie Ewen
Theaterpädagogin und Tanzpädagogin*

*Andrea Rauscher
Diplom Designerin und Schneiderin*

Kurs-Nr. S65-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 6-10 Jahre

Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

Willkommen im magischen Zirkel auf dem Schlossberg. 5 Tage lang öffnen sich für euch die Türen der Zauberwerkstatt mit Steffi und Andrea, um in die hohe Kunst der Magie einzutauchen! Mit jeder Menge Abrakadabra und Hokusfokus werden am Freitag die spannenden Ergebnisse in einer ungläublichen Zaubershow präsentiert!

Rhythmus, Musik und Spiel

Jean Delesse
Musiker

Kurs-Nr. S57-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 9 - 15 Jahre
Kursgebühr 135,- €

Ihr werdet zunächst am Rhythmus arbeiten, Rhythmen ausprobieren, lernen, erfinden, sicher werden, nicht nur mit Congas, Djembés, Bongos oder mit dem Schlagzeugset, sondern auch mit sog. Bodypercussion. Töne, Melodien, Instrumente - alles dürft ihr ausprobieren und am Freitag allen zeigen, was ihr gelernt habt. Und dann gibt es noch viele, viele Spiele.

Sing your Song and play your Music

Susanne Kempf
freie Musikpädagogin und Theaterpädagogin

Claudia Knauf
Theaterpädagogin und pädagogische Fachkraft in der Montessorischule

Kurs-Nr. S58-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 8-12
Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

Kommt zu uns in den Kurs um mit Texten, Musik und Melodien zu experimentieren. Coole, freche, witzige Songs entstehen, sowie Texte mit Themen die euch gerade beschäftigen. Diese können als Rap, Ballade, Rock oder Popsong performt werden. Mit verschiedenen Instrumenten können die Songs auch begleitet werden. Wir arbeiten auch mit Playback um eure Ideen umzusetzen.

IMPRO-FASHION-KIDS: TIERISCH GUT

Dream-Team Andrea Rauscher und Nicole Maria Djandji-Stahl
Mode-Designerin + Schneiderin / Schauspielerin + Theaterpädagogin

Kurs-Nr. S96-2001
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 8-14 Jahre
Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

Ein tierisches Spektakel oder tierisches Tohuwabohu, mit tierischem Getöse und tierisch viel Spaß oder einfach tierisch verrückt oder dann doch tierisch witzig, eben einfach eine tierisch gute Ferienwoche dürft ihr in diesem Workshop erleben! Mit einfachen Mitteln wird hier gespielt, improvisiert und gewerkelt. Am Freitag zeigen wir die entstandenen Ergebnisse im Rahmen einer Theater und Mode-Aufführung!

Auf ins Weltall - Wir machen ein Hörspiel mit 1000 Sachen!

Susanne Kempf
freie Musikpädagogin und Theaterpädagogin

Simone Holt
Museumspädagogin und Kulturvermittlerin

Kurs-Nr. S58-2003
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 6-10
Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

...fünf, vier, drei, zwei, eins – zero! Mit lautem „Kawumm“ hebt unsere Rakete von der Startrampe in Blieskastel ab. Vor uns liegt eine spannende Abenteuerreise zu fernen Planeten. Was unterwegs auf der Milchstraße alles so passiert, entspringt unserer Fantasie und wird alles selbst gemacht. Steigt ein ins „ARTefixe“ Raumschiff.

Geschichten-Erfinder-Werkstatt

Claudia Knauf

Theaterpädagogin und

pädagogische Fachkraft in der Montessorischule

Kurs-Nr. S64-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 6-10 Jahre

Kursgebühr 135,- € zzgl. Material

Spannender noch als bekannte Märchen und Geschichten zu erzählen, ist es selbst Geschichten zu erfinden. Habt ihr Lust euer eigenes Theaterstück zu erfinden? Ihr dürft eure Geschichten malen und mit einem KAMISHIBAI, einem Tischtheater, erzählen. VORHANG AUF! Mitbringen braucht ihr nur bequeme Kleidung und viele Geschichten.

Die Band

Andreas Knauf

Musiker und Sozialarbeiter

Kurs-Nr. S81-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 12 - 16 Jahre

Kursgebühr 145,- €

Du bist 12 oder älter, spielst ein Instrument oder singst gerne, hast Bock, mit anderen Musik zu machen und zu komponieren und möchtest am Ende der Woche live auftreten? Wenn eins oder mehreres auf dich zutrifft, bist Du genau die oder der Richtige für „Die Band“.

Von der Idee zum Film

Ida Kammerloch

Freie Künstlerin

Kurs-Nr. S70-2001

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 6-10

Kursgebühr: 135,- € zzgl. Materialkosten

Du wolltest immer schon einmal Regisseur sein und dein ganz eigenes Theaterstück verfilmen? In diesem Kurs kannst du es tun! In den 5 Tagen formst du Schauspieler, malst das Bühnenbild und erarbeitest gemeinsam mit anderen eine Geschichte mit Dialogen, Gesang, Tanz und vielem mehr. Anschließend wird das Stück gefilmt und zu einem Film geschnitten. Bühne frei, Film ab!

Musik machen wie die Großen

Susanne Kempf

freie Musikpädagogin und Theaterpädagogin

Florian Hock

Künstler

Kurs-Nr. S58-2004, 20.07.2020 - 24.07.2020

Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 8-12

Kursgebühr: 140,- € zzgl. Material

Hast du Lust solche Musik zu machen wie du sie auf deinem Handy hörst? Das ist gar nicht so schwer und macht auch eine Menge Spaß! Wir lernen die verschiedenen Elemente von Musikstücken kennen und erschaffen unsere eigenen Klänge. Wir werden Geräusche „sammeln“ mit Recordern, Musik hören und analysieren und dann geht es ans Machen! PS: Bring uns deinen Lieblingsong mit!

Flamenco Vormittag - Anfänger

Bernd Böttger alias El Pepe
Flamenco-Gitarrist

Cristina West
Flamenco-Tänzerin, Choreografin

Kurs-Nr. S47-2001
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10.00-13.00 Uhr

Mindestalter 12 Jahre
Kursgebühr Jugendliche 110,- € Erwachsene 130,- €

Anfängerkurs für Alle, die nie oder so gut wie noch nie Flamenco getanzt haben. Stolz, Freude, Ausgelassenheit, Trauer, Schmerz, Wut, Aggression... - Flamenco in seiner Vollendung spiegelt alle Gefühlsebenen menschlicher Empfindungen wider. Bitte mitbringen: Schuhe mit breitem Absatz und weit schwingenden Rock.

Hip Hop Video selbst gemacht

Anja Khersonska
Freie Künstlerin

Mihriban Berisha
Tanzmentorin bei LAG Tanz im Saarland e.v.

Kurs-Nr. S62-2002
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 11-16 Jahre
Kursgebühr 145,-€ zzgl. Material

„Mihriban freut sich, mit den Kids coole Moves und Choreografien zusammenzustellen, die uns zum Thema „VideoClips“ im Hip Hop führen. Es geht um Energie, Ausdruck und vor allem Spaß.“ Ihr sucht euren Lieblingssong aus, entwickelt eine Tanz Choreo und filmt mit Anja euer Musikvideo, in dem ihr mittantzt! Anschließend macht ihr selbst die Postproduktion am Computer. Am Ende entstehen in zwei Gruppen zwei Musikvideos.

Schreibwerkstatt

Schreiben - Erzählen - Gestalten ab 12 Jahre

Nadine Schuster
Theaterpädagogin und Psychologin

Kurs-Nr. S98-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 12 Jahre
Kursgebühr 135,- € zzgl. Material

Ihr könnt hier das Schreiben und Erzählen für Euch entdecken, ohne zu sagen „Das kann ich nicht“. Vielleicht entstehen Geschichten, Monologe, Dialoge, Szenen oder Gedichte. Die gewonnenen Werke können einfach so für sich stehen. Oder aber sie inspirieren zu mehr - vielleicht zu Schattenspiel, Figurentheater oder zeichnerischer Illustration. Jeder kann, keiner muss.

Spezielles

Jeden Tag was Neues - Kinder-Kreativkurs

Marina Beyer

Künstlerin und Kreativberaterin

Kurs-Nr. S16-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo - Fr 10.00 - 17.00 Uhr

Mindestalter 6-9

Kursgebühr 135,- € zzgl. Material

Ihr lernt mit Acrylfarben, Aquarellfarben malen, die Mosaikkunst, Gestalten von einem Bild oder einer Vogeltränke, Bedrucken von T-Shirt oder Stofftasche mit unterschiedlichen Drucktechniken und... es gibt noch eine Überraschungstechnik.

Trickfilm selbst machen

Lisa Marie Schmitt

Freie Künstlerin

Kurs-Nr. S92-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 7-12 Jahre

Kursgebühr 135,- € zzgl. Material

Du wolltest schon immer mal wissen, wie ein echter Trickfilm entsteht? In unserer Animationswerkstatt entwickeln wir eine richtige Abenteuergeschichte, bauen kleine Landschaften und erfinden eigene Charaktere. Bringt bitte euer Mäppchen mit Stiften, Schere und Kleber mit und zieht euch Kleidung an, die dreckig werden darf.

Feld-, Wald- und Wiesen LandART

Hannes Ballhorn

Natur- und Landschaftsführer, Gartenbaulehrer

Kurs-Nr. S03-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 8-12

Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

Spielegerisch werden wir Dialog aufnehmen mit der Natur, und das täglich! Aktiv gestaltend, nutzen wir künstlerisch die Produkte und das Material der Natur. Wir nennen das LandART oder Naturkunst. Sie schafft uns die Möglichkeit, etwas intensiver unter freiem Himmel die Jahreszeiten, uns selbst oder einander neu oder anders wahrzunehmen.

Magische Akademie - Der Film (selbst Filme machen)

Anja Khersonska

Freie Künstlerin

Kurs-Nr. S62-2001

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 10-16 Jahre

Kursgebühr 140,- € zzgl. Material

Die Sommerakademie verwandelt sich in eine magische Akademie. Egal ob eine Schule für Vampire, Superhelden oder Zauberer – ihr erfindet eure eigenen Charaktere, schreibt ein Drehbuch über sie und macht Kamera und Regie für euren Film! Jede und jeder kann alle Rollen beim Filmemachen ausprobieren, von Schauspiel bis hin zum Schnitt.

Kinder-Wald-Camp - Wild- und Grünholz

Lothar Wilhelm
WaldWerk

Kurs-Nr. S07-2001
06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Kurs-Nr. S07-2002
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 10 - 13 Jahre
Kursgebühr: 140,- € zzgl. 20,- € Materialkosten

Was ist bitte Grünholz? Das Holz ist doch braun! Warum man damit leichter arbeiten kann als mit trockenem Holz. Wie war das Leben im „hölzernen Zeitalter“? Warum heute so viele Eschen krank sind und viele gefällt werden müssen. Herstellen von Werkzeugen und Spielzeugen. Zwischendurch Waldläuferwissen, Orientierung in der Natur mit allen Sinnen.

Das verrückte Kunstlabor

Amelie Heckel
Zeichnerin

Kurs-Nr. S33-2001
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 7-12 Jahre
Kursgebühr 135,- € zzgl. Material

Malen nach Zahlen ist dir zu langweilig? Dann bist du hier genau richtig. Im verrückten Kunst-Labor zischt und blubbert es, was das Zeug hält. Wir malen, drucken und zeichnen; gerne auch mit, oder auf Dingen, die nicht dafür gedacht sind. (Fast) nichts ist vor uns sicher. Dazu kommen eine Prise Zufall und eine große Hand voll Spaß. So entstehen eure ganz persönlichen Kunstwerke; aber auch Experimente, wie zum Beispiel Farbe selbst herzustellen, kommen nicht zu kurz.

Faszination Zirkuswelt

Peter Oberbillig
Stepptanzlehrer und Direktor des Zirkus

Kurs-Nr. S49-2001
13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Kurs-Nr. S49-2002
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 7 - 14 Jahre
Kursgebühr 110,- €, bei Teilnahme an beiden Wochen reduziert sich die 2. Woche um 10,- €

Zirkus – die faszinierende Welt der Jongleure, Akrobaten, Clowns und anderer Gestalten. Wer würde da nicht gerne mal reinschnuppern? Wie wird das wohl gemacht? Peter Oberbillig und sein Team vom Zirkusprojekt HECK MECK sind wieder dabei. Natürlich wird keineswegs nur trainiert und geübt. Im Vordergrund steht selbstverständlich der Spaß, denn schließlich sind Ferien!

PAPPERLAKLAPP Basteln mit (Schuh)Kartons

Amelie Heckel
Zeichnerin

Kurs-Nr. S33-2002
20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 6-10
Kursgebühr 135,-€ zzgl. Materialkosten

Viereckig, Braun, Leer: Schuhkartons sind, wenn wir ehrlich sind, ziemlich langweilig. Aber ausgestattet mit Schere, Kleber und Farbe ändern wir das! Aus den öden Kartons entstehen zum Beispiel Spiele für unterwegs (zum Beispiel ein tragbarer Tischkicker, oder ein Mummellabyrinth), Masken, coole Accessoires für euren Schreibtisch, ein Puppentheater, oder ein Haus für euer liebstes Spielzeug.

Kinderquatsch - hier dreht's sich um Collagen

*Hannah Mevis
freie Künstlerin*

Kurs-Nr. S90-2002

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 6-10 Jahre

Kursgebühr 135,- € zzgl. Materialkosten 5,- €

Malen, Zeichnen, Schätze finden und weiterverarbeiten, kleben, kritzeln, schneiden, neue Formen suchen und alles miteinander verbinden. Wir werden alles einmal ausprobieren und staunen was alles entsteht. Außerdem gibt es Spiele zu spielen und Geschichten zu hören, die unsere Collagen mit inspirieren werden. Mitzubringen sind: Kleidung, die schmutzig werden darf und eine Schere.

Sommerakademie Kinderbetreuung

Kurs-Nr. S20-2001

06.07.2020 - 10.07.2020

während der Mittagspause

Kurs-Nr. S20-2002

13.07.2020 - 17.07.2020

während der Mittagspause

Kurs-Nr. S20-2003

20.07.2020 - 24.07.2020

während der Mittagspause

Mindestalter 2 Jahre

10,- € pro Woche und Kind

Kinder sind in der Sommerakademie während der Mittagspause nicht betreut. Sollten Eltern, Freunde, Verwandte und Bekannte ihr Kind in der Pause nicht betreuen können, bieten wir die Betreuung für 10,- € pro Woche und Kind an.

Kleine Künstler ganz groß

Inge Abel-Werner

Liebt Kinder, Pflanzen und Kunsthandwerk

Kurs-Nr. S37-2001

06.07.2020 - 10.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Kurs-Nr. S37-2002

13.07.2020 - 17.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Kurs-Nr. S37-2003

20.07.2020 - 24.07.2020, Mo-Fr 10.00-17.00 Uhr

Mindestalter 2 - 6 Jahre

Kursgebühr 110,- €, halber Tag 55,- €,

bei Teilnahme an 2-3 Wochen

reduziert sich jede weitere Woche um 10,- €

Was mache ich mit meinen Kleinen? Diese Frage bewegt alle die, die gerne einen Kunstkurs belegen wollen, aber nicht wissen wohin mit Ihren Kleinsten in der Zeit. ALSO: Sie können bei uns im Kindergarten „Kunst“ auch schon mal probieren. Inge wird mit den Nachwuchskünstlern malen, basteln, singen, spielen und vieles mehr. (Pausenbetreuung durch die Angehörigen!)

Zeichnen

Chinesische Pinselschrift und Malerei - Blumen und Tiermalerei

Susanne Simon
Dipl.-Designerin

Kurs-Nr. S10-2001
11.07.2020 - 12.07.2020, Sa 12:00-17:00, So 10:00-16:00 Uhr

Kurs-Nr. S10-2002
18.07.2020 - 19.07.2020, Sa 12:00-17:00, So 10:00-16:00 Uhr

Mindestalter 14 Jahre
Workshop-Gebühr 80,- € zzgl. Verbrauchsmaterial

In den beiden Workshops werden wir Blumen und Tiere in chinesischer Pinseltechnik malen. Es ist nicht schwierig, mit ein paar Pinselstrichen das Typische von Pflanzen und Tieren wiederzugeben, denn die Vorgehensweise wird Schritt für Schritt gezeigt. Wir malen Blumen und Schmetterlinge, Libellen, Bienen, Frösche, Vögel u.v.m.

Zeichnen mit Graphit

Klaus Maßem
freischaffender Künstler für Zeichnung, Grafik und Kunst im öffentlichen Raum

Kurs-Nr. S26-2002
11.07.2020 - 12.07.2020, Sa 12:00-17:00, So 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 85,- €

Mit Bleistiften verschiedener Stärken und Härtegraden sowie mit Cretacolor Graphitblöcken werden Natur und Landschaften, Stillleben und Figuren in Zeichnungen umgesetzt, je nach Intention und Vorhaben schnell und skizzenhaft oder aber auch ausgearbeitet. Gezeichnet wird nach der Natur aber auch nach fotografischen Vorlagen. Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Aktzeichnen Wochenende

Igor Michajlov
Freischaffender Künstler

Kurs-Nr. S34-2001
18.-19.07.2020, Sa 12:00-17:00 Uhr, So 10:00-16:00 Uhr

Kursgebühr 90,- € inkl. Modell,

Zeichnen der menschlichen Figur - das zeichnerische Studieren am menschlichen Körper war und ist immer Grundlage in allen Sparten der bildenden Künste. Anfängern wird Igor einen Einstieg in dieses Thema ermöglichen - mit spielerischen Mitteln und unterschiedlichen zeichnerischen Techniken.

Malerei

Acrylmalerei - Mischtechniken Wochenende

Jeanette Raber
freischaffende Künstlerin

Kurs-Nr. S59-2002
11.07.2020 - 12.07.2020, Sa 12:00-17:00, So 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 85,- €

Acrylfarben sind sehr vielseitig verwendbar und mit unterschiedlichen Techniken lassen sich verblüffende Ergebnisse erzielen. Auch Neulinge lernen hier verschiedene Techniken kennen, um sie dann künstlerisch einzusetzen. Experimentieren und entdecken ist gefragt und dazu gibt es Tipps, Tricks, Hilfsmittel, Anregungen... und jede Menge Spaß.

Plastiken

Glaskunst - Wochenende

Eugen Waßmann

Freischaffender Künstler

Kurs-Nr. S23-2002

18.07.2020 - 19.07.2020, Sa 12:00-18:00, So 10:00-17:00 Uhr

Workshop-Gebühr 85,- € zzgl. 6,- € Material

Aus einfachem Scheibenglas werden kleine Glasobjekte – Skulpturen oder Wandbilder hergestellt. Hier sind eigene Ideen gefragt. Das Glas wird angeritzt, gebrochen, geschliffen und verklebt. Die Technik dazu wird in diesem Kurs erlernt, geübt und vertieft.

Kunsthandwerk

Astgabeln - eine kreative Dekoration für Haus und Garten

Pia Welsch

Quilterin, Textilkünstlerin

Kurs-Nr. S63-2001

11.07.2020 - 12.07.2020, Sa 12:00-17:00, So 10:00-16:00 Uhr

Workshop-Gebühr 85,- € zzgl. Material

Am Samstag werden wir Tellermonotypien auf Stoff drucken, diese vielfältig besticken und kleine gefaltete Stoffelemente gestalten (u.a. wird gezeigt wie man indische Shisha-Spiegelchen aufstickt) und Quasten anfertigen. Am Sonntag werden wir min. 1 Astgabel beweben, reichlich verzieren und die Elemente vom Samstag einarbeiten, z.B. durch häkeln.

Stoff und Holz

Pia Welsch

Quilterin, Textilkünstlerin

Kurs-Nr. S63-2003

18.07.2020 - 19.07.2020, Sa 12:00-17:00, So 10:00-16:00 Uhr

Kursgebühr 85,- zzgl. Material

In freier Gestaltung arbeiten wir einen Wandbehang aus Stoff und Holz. Dazu benutzen wir Stöckchen, kleine Astgabeln, Holzstücke etc.. Sinn ist es, beides durch verschiedene textile Techniken zu verbinden und zu einer Einheit zu machen. Es wird sowohl mit der Hand, wie auch mit Nähmaschine gearbeitet! Materialliste bei Anmeldung.

Musik - Tanz - Theater

Hula - Tänze der Südsee

Isabell Adam

Tanz- und Heilpädagogin

Pia Michaely-Jahn

Tanz- und Heilpädagogin

Kurs-Nr. S61-2001

11.07.2020, Sa 11:00-18:00 Uhr

Kursgebühr: 55,- €

Für Sportbegeisterte ist Hula das Bauch-Beine-Po-Training schlechthin – und zwar auf gesunde und softe Art und Weise, die Spaß macht. Dieser Tanz bietet außerdem „Brain-Gym“ erster Klasse durch Koordination der Körper- und Handbewegungen und Erlernen exotischer Wortbedeutungen. Tänzerische Erfahrung ist nicht notwendig. Bitte mitbringen: bequeme Kleidung und ein Tuch für die Hüfte.

Cajon und Latin Percussion

Leonardo Ortega

Musiker, Latin & Brazilian Percussion-Lehrer

Kurs-Nr. S75-2001

11.07.2020 - 12.07.2020, Sa 13:00-18:00, So 10:00-17:00 Uhr

Mindestalter 14 Jahre

Workshop-Gebühr 85,- €

Die Cajon: eine Kiste voller Rhythmus. Sie gehört zwischenzeitlich zur neuen Percussion-Generation. Wir integrieren in diesem Workshop auch andere Latin-Percussion – Instrumente wie Bongos, Congas, Glocken, Rasseln, und setzen Gesänge und Bewegung ein. Den Abschluss bildet das Zusammenspiel von Allen. Eigene Instrumente bitte mitbringen.

Ensemblespiel Gitarre

Susanne Kempf

freie Musikpädagogin und Theaterpädagogin

Kurs-Nr. S58-2002

11.07.2020 - 12.07.2020, Sa 12:00-17:00, So 10:00-16:00 Uhr

Kursgebühr 80,- €

Wollten Sie schon immer mal in einer Gruppe Gitarre spielen und Lieder von Reinhard Mey und Co singen? Ob Anfänger oder Fortgeschrittene, trauen Sie sich, Erfahrungen sammeln steht im Vordergrund. Das Spielen in der Gruppe stärkt die Spielsicherheit und das Rhythmusgefühl, und ist somit besonders wertvoll für Ihre musikalische Weiterentwicklung.



Zeichnen

Arbeiten mit Pastellkreide: Portrait

Igor Michajlov
Freischaffender Künstler

Kurs-Nr. H34-2001
04.04.2020 - 05.04.2020, Sa-So 11:00-18:00 Uhr

Kursgebühr 90,- € zzgl. Material

Dieser Kurs richtet sich an alle, die über die Grundlagen des Zeichnens verfügen und nun besonders am Portrait interessiert sind. Hier wird geübt, um mit sicherem Strich das Charakteristische einer Person zu erfassen und auf das Papier zu bannen. Das Spiel von Linien / Flächen, Licht / Schatten und Proportionen wird wahrgenommen.

Kalligrafie - Humanistische Kursive - Wochenendworkshop

Brigitte Jenner
Kalligrafin

Kurs-Nr. H80-2001
15.02.2020 - 16.02.2020, Sa 13:00-18:30, So 10:00-17:00 Uhr
Kurs-Nr. H80-2002
26.09.2020 - 27.09.2020, Sa 13:00-18:30, So 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 80,- € zzgl. Material

Der Kurs richtet sich an Anfänger und Teilnehmer*innen mit Vorkenntnissen. Die Humanistische Kursive eignet sich in ihrer Eleganz hervorragend für Text- und Kartengestaltung und vieles mehr. Die Anwendung von Automatikpens wird eingeübt, Konturaste in der Schriftgestaltung durch Schriften verschiedener Größen und Stärken erarbeitet.

Malerei

Malen mit Acryl: Wolken, Landschaft, Meer

Jeanette Raber
freischaffende Künstlerin

Kurs-Nr. H59-2001
01.02.2020 - 02.02.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr
Kurs-Nr. H59-2002
28.03.2020 - 29.03.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr
Kurs-Nr. H59-2003
18.04.2020 - 19.04.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr

Kursgebühr: 80,- € zzgl. Material

Acrylfarben sind sehr vielseitig und lassen sich sehr gut mit anderen Farben mischen. Der Malkurs ist auf das Üben von Wolken, Meer, Landschaften, Lichtreflexionen, Schlagschatten etc. ausgelegt. Hilfreiche Tipps und Materialkunde stehen im Vordergrund. Wir setzen uns mit einigen interessanten Techniken auseinander.

Freie Malerei - Wochenendworkshop

Cornelia Lenartz
Malerin

Kurs-Nr. H25-2002
07.11.2020 - 08.11.2020, Sa 10:00-18:00, So 09:00-15:00 Uhr

Kursgebühr 90,- € zzgl. Material

Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf dem Experimentieren mit Farbe. Wie genau kann die individuelle, persönliche Erfahrung in ein Gemälde übersetzt werden? Was für ein Dialog entsteht zwischen Idee, Bild und Betrachter? Es geht darum, Farbe mit unterschiedlichen Techniken zu gebrauchen, um die traditionelle Rolle des Pinsels herauszufordern.

Aquarellieren - Kurs montags

Rosa Kunze

Freischaffende Künstlerin

Kurs-Nr. H01-2001

8 Termine ab 02.03.2020, Mo 16:00-18:30 Uhr

Kurs-Nr. H01-2002, 8 Termine ab 07.09.2020

Mo 16:00-18:30 Uhr

Kursgebühr 90,- € zzgl. Material

Die Technik des Aquarellierens fasziniert durch Transparenz und Leichtigkeit. Mit Hilfe verschiedener Übungen werden Anfänger*Innen die Grundtechniken vermittelt. Im weiteren Verlauf werden die Teilnehmer*Innen zu einem freien, individuellen Umgang mit Farben und Formen geführt. Das Abmalen von Fotos oder Bildern ist nicht Inhalt des Kurses.

Malschule für Alle - Kurs freitags, vierzehntägig

Eugen Waßmann

Freischaffender Künstler

Kurs-Nr. H23-2001

10.01., 24.01., 07.02., 28.02., 13.03., 27.03., 08.05., 22.05.2020

Fr 16:00-18:00 Uhr

Kurs-Nr. H23-2002

04.09., 18.09., 02.10., 30.10., 13.11., 27.11.2020

Fr 16:00-18:00 Uhr

Kursgebühr Erwachsene: 95,- €/75,- €

Dieser Kurs bietet die Möglichkeit, sich für die eigene künstlerische Arbeit eine solide Basis anzueignen. Wer weiß, wie die Technik richtig funktioniert, kann bessere Bilder malen, egal wie jung oder alt er/sie ist. Lasst Euch von einem Könnern die Grundlagen des Malens und Zeichnens erklären - Ihr werdet staunen was alles in Euch steckt!

Drucktechniken

Radierung - Wochenendworkshop

Eva-Maria Schaarschmidt-Kohl

Freischaffende Künstlerin

Kurs-Nr. H14-2001

14.03.2020 - 15.03.2020, Sa-So 10:00-17:00 Uhr

Kurs-Nr. H14-2002

17.10.2020 - 18.10.2020, Sa-So 10:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 100,- € zzgl. Material

Wer das Radieren und Drucken erlernt, kann in einem spannenden Prozess aus Bildidee und vielfältigen technischen Möglichkeiten überraschende Ergebnisse erzielen. In diesem Kurs erlernen die Anfänger*Innen die Grundtechniken wie das Vorbereiten der Kupfer- oder Zinkplatten und das Übertragen der Entwürfe auf die Platten.

Künstlerischer Siebdruck - Wochenendworkshop

Lydia Oermann

Freiberufliche Künstlerin

Kurs-Nr. H11-2001

02.10.2020 - 04.10.2020,

Fr 17:00-21:00, Sa-So 10:00-17:00 Uhr

*Kursgebühr 110,- € zzgl. 20,- € Werkzeugmiete pauschal
zzgl. Verbrauchsmaterial*

Der Siebdruck ist ein vielfältiges Druckverfahren, das leicht zu erlernen ist, mit einfachen Mitteln ausgeführt und auf nahezu alle Materialien angewendet werden kann. Dieser Kurs vermittelt die Grundlagen von Schablonen- und Fotosiebdruck, die Bildgestaltung steht im Vordergrund. Der Kurs ist gleichermaßen für Anfänger und „alte Hasen“ geeignet.

Plastiken

Plastizieren mit Ton - Kurs dienstags

*Ute Belser
Keramikerin*

Kurs-Nr. H15-2001
6+1 WE-Termin ab 18.02.2020, Di 18:30-21:30 Uhr

Kursgebühr 110,- € zzgl. Ton, Oxyde, Brand

Bitte mitbringen: unempfindliche Kleidung, eigenes Werkzeug (wenn vorhanden), Folie oder große Plastiksäcke zum Abdecken und Frischhalten der Stücke. Bildhauerton und Oxyde können vor Ort erworben werden.

Plastizieren - Kurs mittwochs

*Jutta Reucher
Keramikerin*

Kurs-Nr. H05-2001
10+1 WE-Termin ab 15.01.2020, Mi 16:30-18:30 Uhr

Kurs-Nr. H05-2003
10+1 WE-Termin ab 09.09.2020, Mi 16:30-18:30 Uhr

Kursgebühr 120,- € zzgl. Ton, Oxyde, Brand

- Mit keramischen Mitteln bildhauerisch arbeiten - In Gesprächen mit der Dozentin sowie den anderen Kursteilnehmer*Innen wird ein bildhauerisches Konzept erarbeitet und auf der Suche nach einem individuellen Ausdruck in einer freien eigenständigen Arbeit umgesetzt. Dabei werden auch grundlegende plastische Gestaltungskriterien vermittelt.

Plastizieren am Vormittag - Kurs mittwochs NEU!

*Jutta Reucher
Keramikerin*

Kurs-Nr. H05-2002
Mittwoch 10:00-12:00 Uhr ab 15.01.2020, Mi 10:00-12:00 Uhr

Kurs-Nr. H05-2004
Mittwoch 10:00-12:00 Uhr ab 09.09.2020, Mi 10:00-12:00 Uhr

Kursgebühr 120.€ zzgl. Ton, Oxyde, Brand

- Mit keramischen Mitteln bildhauerisch arbeiten - In Gesprächen mit der Dozentin sowie den anderen Kursteilnehmer*Innen wird ein bildhauerisches Konzept erarbeitet und auf der Suche nach einem individuellen Ausdruck in einer freien eigenständigen Arbeit umgesetzt. Dabei werden auch grundlegende plastische Gestaltungskriterien vermittelt.

Plastizieren - Kurs donnerstags

*Helga Müller
Tonplastikerin aus Leidenschaft*

Kurs-Nr. H24-2001
10+1 WE-Termin ab 16.01.2020, Do 18:00-20:00 Uhr

Kurs-Nr. H24-2002
10+1 WE-Termin ab 10.09.2020, Do 18:00-20:00 Uhr

Kursgebühr 120,- € zzgl. Ton, Oxyde, Brand

- Mit keramischen Mitteln bildhauerisch arbeiten - auch für Anfänger*Innen! Zusammen mit der Dozentin erarbeiten die Teilnehmer*innen ein bildhauerisches Konzept und setzen es in eine freie eigenständige Arbeit um. Die Tonarbeiten werden nach dem Trocknen mit Oxyden eingefärbt, so dass die Struktur der Oberfläche sichtbar bleibt, und anschließend gebrannt.

Kunsthandwerk

Töpfern auf der Scheibe - Kurs montags

Elke Wasemann

Berufspädagogin, Töpferin aus Leidenschaft

Kurs-Nr. H02-2001

8 Termine ab 06.01.2020, Mo 17:00-19:30 Uhr

Kurs-Nr. H02-2002

8 Termine ab 06.01.2020, Mo 19:30-22:00 Uhr

Kurs-Nr. H02-2003

8 Termine ab 27.04.2020, Mo 17:00-19:30 Uhr

Kurs-Nr. H02-2004

8 Termine ab 27.04.2020, Mo 19:30-22:00 Uhr

Kurs-Nr. H02-2005

8 Termine ab 14.09.2020, Mo 17:00-19:30 Uhr

Kurs-Nr. H02-2006

8 Termine ab 14.09.2020, Mo 19:30-22:00 Uhr

Kursgebühr 100,- € zzgl. Ton, Glasur, Brand

Das Drehen auf der Scheibe ist ein faszinierender Teil des Töpferhandwerks. Zunächst muss jedoch die Grundtechnik des Drehens, das Zentrieren, erlernt werden. Anfänger*Innen lernen die Grundbegriffe, Fortgeschrittene können ihre Technik verbessern und vervollkommen. Auch Dekoration und Glasieren sind wichtige Themen dieses Kurses.

Schmuck gestalten - Kurs mittwochs

Marie-Luise Rothe-Khiar

Diplom-Schmuckdesignerin

Kurs-Nr. H04-2001

8 Termine ab 05.02.2020, Mi 09:00-12:00 Uhr

Kurs-Nr. H04-2003

8 Termine ab 29.04.2020, Mi 09:00-12:00 Uhr

Kurs-Nr. H04-2005

8 Termine ab 09.09.2020, Mi 09:00-12:00 Uhr

Kursgebühr 125,- € zzgl. Material und Werkzeugpauschale

Zunächst wird mit Messing gearbeitet, denn Goldschmieden ist ein Handwerk, das umfassendes technisches Wissen und Geschick erfordert. Neueinsteiger*Innen erlernen die Basistechniken (Sägen, Feilen, Löten ...), bevor sie z. B. einen Ring nach eigenen Vorstellungen anfertigen. Geübte beginnen mit dem Entwurf des Schmuckstücks.

Schmuck gestalten - Kurs donnerstags

Marie-Luise Rothe-Khiar

Diplom-Schmuckdesignerin

Kurs-Nr. H04-2002

8 Termine ab 06.02.2020, Do 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H04-2004

8 Termine ab 23.04.2020, Do 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H04-2006

8 Termine ab 10.09.2020, Do 18:00-21:00 Uhr

Kursgebühr 125,- € zzgl. Material und Werkzeugpauschale

Schmuck gestalten - Wochenendworkshop

Yolanda Wagner

Diplom-Schmuckdesignerin

Kurs-Nr. H06-2001

21.03.2020 - 22.03.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr

Kurs-Nr. H06-2002

09.05.2020 - 10.05.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr

Kurs-Nr. H06-2003

20.06.2020 - 21.06.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr

Kurs-Nr. H06-2004

19.09.2020 - 20.09.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr

Kurs-Nr. H06-2005

31.10.2020 - 01.11.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr

Kursgebühr 90,- € zzgl. Material und Werkzeugpauschale

Zunächst wird mit Messing gearbeitet, denn Goldschmieden ist ein Handwerk, das umfassendes technisches Wissen und Geschick erfordert. Neueinsteiger*Innen erlernen die Basistechniken (Sägen, Feilen, Löten ...), bevor sie z. B. einen Ring nach eigenen Vorstellungen anfertigen. Geübte beginnen mit dem Entwurf des Schmuckstücks.

Töpfern auf der Scheibe - Wochenendworkshop

Monika Finsterer

Keramikmeisterin und Theaterpädagogin

Kurs-Nr. H09-2001

18.-19.01.2020, Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

+ Glasurtermin Fr 14.02.2020, 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H09-2003

28.-29.03.2020, Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

+ Glasurtermin Do 30.04.2020, 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H09-2005

09.-10.05.2020, Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

+ Glasurtermin Fr 26.06.2020, 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H09-2009

19.-20.09.2020, Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

+ Glasurtermin Fr 09.10.2020, 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H09-2010

10.-11.10.2020, Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

+ Glasurtermin Fr 13.11.2020, 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H09-2011

14.-15.11.2020, Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

+ Glasurtermin Fr 04.12.2020, 18:00-21:00 Uhr

Kursgebühr 120,- € zzgl. Ton, Glasur, Brand

Ton ist ein Material, das durch die Vielfalt seiner gestalterischen Möglichkeiten begeistert und das Drehen auf der Töpferscheibe eine besonders faszinierende Technik, um Gefäße und andere runde Objekte herzustellen. Abdrehen, Henkeln und Dekorieren sind ebenfalls Teil des Wochenendes. Nach Trocknung und erstem Brand gibt es einen Glasiertermin.

Freies Arbeiten mit Ton - Wochenendworkshop

Monika Finsterer

Keramikmeisterin und Theaterpädagogin

Kurs-Nr. H09-2002

15.-16.02.2020 + Glasurtermin Fr 27.03.2020

Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

Glasurtermin 18:00-21:00 Uhr

Kurs-Nr. H09-2006

27.-28.06. + Glasurtermin Fr 21.08.2020

Sa 09:30-18:00, So 09:30-17:00 Uhr,

Glasurtermin 18:00-21:00 Uhr

Kursgebühr 120,-€, zzgl. Ton, Glasur, Brand

Alles mit Ton: Aufbauen, Drehen, plastisch Gestalten, figürlich oder abstrakt; oder auch eine Mischung aus allem: Keramik ohne Grenzen... Bitte mitbringen: Werkzeug soweit vorhanden. Unbedingt unempfindliche Kleidung und Freude am Ausprobieren.

Filzen - Wochenendworkshop

Marina Beyer

Künstlerin und Kreativberaterin

Kurs-Nr. H16-2007

03.04.2020 - 04.04.2020, Fr 18:00-22:00, Sa 10:00-18:00 Uhr

Kurs-Nr. H16-2008

10.10.2020 - 11.10.2020, Sa 14:00-18:00, So 10:00-18:00 Uhr

Kursgebühr 70,- € zzgl. Material

Atelier Marina Beyer, Amerikastr. 15, 66482 Zweibrücken
Filz ist ein Werkstoff mit vielen Talenten. Er ist nicht nur warm und gemütlich, strapazierfähig und langlebig, sondern hat auch eine schicke und dekorative Seite. In erstaunlicher Farbvielfalt lassen sich aus diesem Material Ketten und Ringe, Taschen und Schals fertigen, aber auch verschiedenste Accessoires für die Wohnung.

Brenntechniken experimentell - RAKU - Wochenendworkshop

Monika Finsterer

Keramikmeisterin und Theaterpädagogin

Kurs-Nr. H09-2004

24.04.2020 + 26.04.2020, Fr 18:00-20:00, So 09:00-17:00 Uhr

Kurs-Nr. H09-2008

14.08.2020 + 16.08.2020, Fr 18:00-20:00, So 09:00-17:00 Uhr

Kursgebühr 90,- € zzgl. Verbrauchsmaterial

Experimentelle Brenntechnik für Keramik mit offenem Feuer, Raucheffekten und vielen Überraschungen. Wir verwenden nur Ihre vorgebrannten Stücke, Mitbringliste im Internet. Schutzkleidung ist unbedingt erforderlich.

Mandalas aus Stoff

Pia Welsch

Quilterin, Textilkünstlerin

Kurs-Nr. H63-2001

15.-17.05.2020,

Fr 15:00-19:00, Sa 10:00-17:00, So 10:00-15:00 Uhr

Kursgebühr: 110,-€

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Mandalas! Zeichnen und ausmalen, das kennen wir alle, aber selber welche aus Stoff gestalten ist noch einmal eine ganz andere Dimension. Gestalten Sie ihre eigene Version aus Stoff. Mit Spaß und vor allem viel Ruhe tauchen wir ein in Formen und Farbe und nähen, bzw. applizieren ALLES von Hand!

Boro-Täschchen*Pia Welsch**Quilterin, Textilkünstlerin*

Kurs-Nr. H63-2002

28.11.2020, Sa 10:00-18:00 Uhr

*Mindestalter 12 Jahre**Kursgebühr 55,-€ zzgl. Material*

Boro ist eine alte japanische Flickentechnik, von Hand mit einem einfachen Vorstich. An diesem Samstag entsteht aus Stoffresten eine minikleine Komposition, diese wird verziert und am Ende montieren wir die Collage zu einem kleinen Täschchen – ein sehr persönliches Weihnachtsgeschenk! Gearbeitet wird von Hand, ganz achtsam und sehr entspannt...

Musik - Tanz - Theater**Theaterpädagogik: Weiterbildung nach BuT - Grundlagen***Susanne Kempf**freie Musikpädagogin und Theaterpädagogin*

Kurs-Nr. H72-2020

3. WE im Monat + Intensivwochen

Sa 10:00-17:00, So 10:00-16:30 Uhr

*Ausbildungsgebühr 130,- € monatlich,
einmalig Bearbeitungs- und Prüfungsgebühr 180,- €*

Theaterpädagogik ist ein großes Gebiet. Wir geben Ihnen die Grundlagen nach BuT auf den Weg. Einsetzbar in allen Bereichen, in denen Sie mit Menschen arbeiten: Kindergarten, Schule, Senioren, Theatergruppe, Kollegen, Führungsarbeiten. Nähere Infos im Internet. Manchmal muss man neue Wege gehen, um seine Bestimmung zu finden.

HULA - Tänze der Südsee - für kleine und große Anfänger

Veronika Kiesel

Theaterpädagogin, Tänzerin aus Leidenschaft

Kurs-Nr. H54-2001

8 Termine ab 14.01.2020, Di 16:30-17:30 Uhr

Kurs-Nr. H54-2002

8 Termine ab 05.05.2020, Di 16:30-17:30 Uhr

Kurs-Nr. H54-2003

8 Termine ab 08.09.2020, Di 16:30-17:30 Uhr

Mindestalter 14 Jahre

Kursgebühr: 40,- €, Kinder 30,-€

Hula-Tänze aus Hawaii und Tahiti, für Anfänger geeignet. Wir reisen einmal pro Woche in den Süden. Lassen Sie sich verzaubern von den harmonischen Bewegungen und der wunderbaren Musik. Tücher und bequeme Kleidung bitte mitbringen. Für Interessierte im Raum Merzig-Saarlouis, in Rehlingen ist einmal im Monat samstags Treffen der Hula-Gruppe Ka Pua.

Tanzfolklore International - Kurs mittwochs

Karin Rana, Helge Baer, Stefanie Ewen

Tanzpädagogin, Zweibrücken und Blieskastel

Kurs-Nr. H68-2001

10 Termine ab 22.01.2020, Mi 18.30-21.00 Uhr

Kurs-Nr. H68-2002

10 Termine ab 22.04.2020, Mi 18.30-21.00 Uhr

Kurs-Nr. H68-2003

10 Termine ab 19.08.2020, Mi 18.30-21.00 Uhr

Kursgebühr einzeln: 50,- €; 3 Kurse 135,- €

Turnsaal der Freien Waldorfschule, Parkstraße, 66450 Bexbach

In diesem Kurs lernen und tanzen wir Tänze aus Ost- und Südosteuropa, aus Russland und aus Israel. Die Tänze werden im Kreis, im Halbkreis oder in Reihen getanzt; teilweise sind sie leicht zu lernen, teilweise haben sie kompliziertere Rhythmen. Aber ganz gleich, wie gut und wie lange man tanzt, auf jeden Fall macht es großen Spaß.

Malerei

Eltern-Kind-Malkurs

Marina Beyer

Künstlerin und Kreativberaterin

Kurs-Nr. H16-2005

14.03.2020, Sa 10.00-13.00 Uhr

Mindestalter ab 4 Jahre

*Kursgebühr 35,- € 1 Erwachsener+1 Kind,
ein weiteres Kind 10,- €*

In diesem Kurs wird es darum gehen gemeinsam mit Farbe zu arbeiten. Wir werden Lieblingsfarben mischen, malen mit Händen und/oder Pinseln, uns gegenseitig führen, verschiedene Materialien kombinieren und uns miteinander auf dem Papier austoben. Mit Hilfe von verschiedenen Übungen werdet Ihr neue Malutensilien kennen lernen und anwenden.

Malschule für Alle - Kurs freitags, vierzehntägig

Eugen Waßmann

Freischaffender Künstler

Kurs-Nr. H23-2001

10.01., 24.01., 07.02., 28.02., 13.03., 27.03., 08.05., 22.05.2020

Fr 16:00-18:00 Uhr

Kurs-Nr. H23-2002

04.09., 18.09., 02.10., 30.10., 13.11., 27.11.2020

Fr 16:00-18:00 Uhr

Mindestalter ab 6 Jahre

Kursgebühr Kinder 1. HJ 75,- € 2. HJ 55,- €

Dieser Kurs bietet die Möglichkeit, sich für die eigene künstlerische Arbeit eine solide Basis anzueignen. Wer weiß, wie Technik richtig funktioniert, kann bessere Bilder malen, egal wie jung oder alt er/sie ist! Lasst Euch von einem Köhner die Grundlagen des Malens und Zeichnens erklären - Ihr werdet staunen was alles in Euch steckt!

Kunsthandwerk

Nähkurs für Anfänger - ab 6 Jahre

Andrea Rauscher

Diplom Designerin und Schneiderin

Kurs-Nr. H21-2001

29.02., 28.03., 04.04., 09.05., 27.06., 29.08., 12.09., 21.11.2020

Sa 10:00-12:30 Uhr

Mindestalter 6 Jahre

*Kursgebühr 20,- € pro Termin zzgl. Material,
alle Termine 150,- €*

Keine Angst vor Nadel, Faden und Nähmaschine! Zunächst einmal wird hier ganz vorsichtig ein bisschen von Hand genäht. Sozusagen zum aufwärmen. Auch das Herstellen einer eigenen Schablone und der Zuschnitt von Stoff steht auf dem jeweiligen Samstagsprogramm. Gerne dürft ihr regelmäßig kommen, wenn ihr aber nur den einen oder anderen Samstag Zeit habt, dann ist das auch kein Problem.

Musik - Tanz - Theater

HULA - Tänze aus der Südsee für Kinder und Jugendliche

Veronika Kiesel

Theaterpädagogin, Tänzerin aus Leidenschaft

Kurs-Nr. H54-2001

8 Termine ab 14.01.2020, Di 16:30-17:30 Uhr

Kurs-Nr. H54-2002

8 Termine ab 05.05.2020, Di 16:30-17:30 Uhr

Kurs-Nr. H54-2003

8+ Termine ab 08.09.2020, Di 16:30-17:30 Uhr

Mindestalter 6 Jahre

Kursgebühr Kinder 30,- €

HULA ist ein Tanzstil aus der Südsee. Mit diesen Tänzen werden Geschichten erzählt. Ihr lernt viel über die Tradition. Vor vielen Jahren kamen aus Polynesien Menschen nach Hawaii und Tahiti. Ihr erfahrt wie sich die Tänzerinnen gekleidet haben und welche Lieder sie gesungen haben.

Ferienprogramm

Winterferien: 3 Tage - Kurs

Marina Beyer
Künstlerin und Kreativberaterin

Helga Müller
Tonplastikerin aus Leidenschaft

Kurs-Nr. H17-2001
17.04.2020 - 19.02.2020, Mo-Mi 09:00-15:00 Uhr

Kursgebühr 40,-€ zzgl. Material

Auch in den Winterferien haben wir ein schönes Angebot für euch in Kooperation mit der Stadt Homburg, aber hier bei uns in unseren Räumen Montag modellieren wir mit Ton Dienstag filzen wir Mittwoch machen wir buntes Allerlei, malen, drucken, basteln...

Osterferien 2020 1. Woche komplett

Andrea Rauscher
Diplom Designerin und Schneiderin

Kurs-Nr. H17-2002
15.04.2020 - 17.04.2020, Mi-Fr 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter 6 Jahre
3-Tages-Preis: 60,- € zzgl. Material

Für fleißige Besucher unseres Ferienateliers gibt es einen Sonderpreis: Wer in der Zeit vom 15. bis 17. April an allen 3 Tagen dabei ist, bekommt einen Rabatt! Das Programm: Mittwoch 15.04. Mein Couch-Kumpel, Donnerstag 16.04. Ran an die Tapete, Freitag 17.04. Tic-Tac-Toe

Osterferien: Ran an die Tapete

Andrea Rauscher
Diplom Designerin und Schneiderin

Kurs-Nr. H21-2003
16.04.2020, Do 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter 7 Jahre
Kursgebühr: 22,-€ zzgl. Material

Aus alten Tapetenresten könnt ihr hier wunderbare kleine Heftchen binden, zum Beispiel als Freundebuch, Ideenheft der auch zum Verschenken. Anschließend können die kleinen Kunstwerke noch weiter gestaltet und verschönert werden. WIE? Das seht ihr dann im Workshop! Bitte mitbringen: Bunte Papierreste, Snacks für die Pausen und was zum Trinken.

Osterferien: Tic Tac Toe - Minispiel selbst machen

Andrea Rauscher
Diplom Designerin und Schneiderin

Kurs-Nr. H21-2004
17.04.2020, Fr 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter 7 Jahre
Kursgebühr 22,-€ zzgl. Material

In diesem Workshop könnt ihr ein eigenes unverwechselbares Spiel zum Mitnehmen selbst herstellen. Dazu verwenden wir Materialien aus der Natur und eine alte Jeans. Mit ein bisschen Fantasie und Lust auf Veränderung entsteht daraus euer eigenes TIC TAC TOE to go! Bitte eine alte Jeans zum zerschneiden und Verpflegung mitbringen.

Osterferienatelier 2020 Woche 2 komplett

*Marina Beyer
Künstlerin und Kreativberaterin*

*Helga Müller
Tonplastikerin aus Leidenschaft*

Kurs-Nr. H17-2003
20.04.2020 - 24.04.2020, Mo-Fr 09:00-13:00 Uhr

*Mindestalter 6 Jahre
5-Tages-Preis: 100,- € zzgl. Material*

Für fleißige Besucher unseres Ferienateliers gibt es einen Sonderpreis: Wer in der Woche vom 20. bis 25. April an allen Tagen dabei ist, bekommt einen Rabatt! Das Programm: Montag und Dienstag: Modellieren mit Ton, Mittwoch/Donnerstag: Filzen, Freitag: Malen

Osterferien: Modellieren mit Ton

*Helga Müller
Tonplastikerin aus Leidenschaft*

Kurs-Nr. H24-2003
20.04.2020 - 21.04.2020, Mo-Di 09:00-13:00 Uhr

*Mindestalter 6 Jahre
Kursgebühr 44,- € zzgl. Material und Brennen*

Ton ist ein wunderbares, leicht zu formendes Material aus dem du ganz tolle Sachen bauen kannst. Fantastische Tiere für den Garten zum Beispiel oder eine eigene Schale oder Tasse für dein Super-Frühstück. Nach dem Trocknen werden die Stücke gebrannt und dadurch hart und stabil.

Osterferien: Filzen

*Marina Beyer
Künstlerin und Kreativberaterin*

Kurs-Nr. H16-2001
22.04.2020 - 23.04.2020, Mi-Do 09:00-13:00 Uhr

*Mindestalter 6 Jahre
Kursgebühr 44,- € zzgl. Material*

Filzen ist eine Bezeichnung für den Vorgang, bei dem man warmes Seifenwasser auf kardierte Wolle gießt und diese zu einem Stoff, Kleidungsstück, Schmuckstück oder vielem mehr verarbeitet. Bitte mitbringen: Drei große Handtücher, zu trinken und kleine Leckereien für Zwischendurch.

Osterferien: Malen, was der Frühling bringt

*Marina Beyer
Künstlerin und Kreativberaterin*

Kurs-Nr. H16-2002
24.04.2020, Fr 09:00-13:00 Uhr

*Mindestalter 6 Jahre
Kursgebühr: 22,- €*

Der Frühling bringt bunte Farben, Blumen oder Tierkinder, es gibt ganz viele Motive für Deine Bilder zu entdecken. Ob Du mit Wasserfarben, Acryl, Pastellkreide oder Buntstiften malen willst, entscheidest Du - ganz wie Du es probieren willst. Jedes Bild wird etwas Besonderes sein. Bringt bitte eure Lieblings-Malsachen mit.

Herbstferien 2020 Woche 1 komplett

Helga Müller

Tonplastikerin aus Leidenschaft

Marina Beyer

Künstlerin und Kreativberaterin

Kurs-Nr. H17-2004

12.10.2020 - 16.10.2020, Mo-Fr 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter 6 Jahre

5-Tages-Preis: 100,- € zzgl. Material

Für fleißige Besucher unseres Ferienateliers gibt es einen Sonderpreis: Wer in der Woche vom 12.-16. Oktober an allen 5 Tagen dabei ist, bekommt einen Rabatt! Das Programm: Montag/Dienstag/Mittwoch: Modellieren mit Ton, Donnerstag/Freitag: Filzen

Herbstferien: Modellieren mit Ton

Helga Müller

Tonplastikerin aus Leidenschaft

Kurs-Nr. H24-2004

12.10.2020 - 14.10.2020, Mo-Mi 09:00-13:00Uhr

Mindestalter 6 Jahre

Kursgebühr: 66,- € zzgl. Material

Ton ist ein wunderbares, leicht zu formendes Material aus dem du ganz tolle Sachen bauen kannst. Fantastische Tiere für den Garten zum Beispiel oder eine eigene Schale oder Tasse für dein Super-Frühstück. Nach dem Trocknen werden die Stücke gebrannt und dadurch hart und stabil. Bitte mitbringen: alte, strapazierfähige Kleidung, für die Pause Snacks zum Naschen und Trinken.

Herbstferien: Filzen

Marina Beyer

Künstlerin und Kreativberaterin

Kurs-Nr. H16-2003

15.10.2020 - 16.10.2020, Do-Fr 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter ab 6 Jahre

Kursgebühr 44,- € zzgl. Material

Filzen ist eine Bezeichnung für den Vorgang, bei dem man warmes Seifenwasser auf kardierte Wolle gießt und diese zu einem Stoff, Kleidungsstück, Schmuckstück oder vielem mehr verarbeitet. Bitte mitbringen: Drei große Handtücher, zu trinken und kleine Leckereien für Zwischendurch.

Herbstferien 2020 Woche 2 komplett

Marina Beyer

Künstlerin und Kreativberaterin

Andrea Rauscher

Diplom Designerin und Schneiderin

Kurs-Nr. H17-2005

19.10.2019 - 23.10.2020, Mo-Fr 09:00-13:00 Uhr

5-Tages-Preis 100,-€ zzgl. Material

Für fleißige Besucher unseres Ferienateliers gibt es einen Sonderpreis: Wer in der Woche vom 19.-23. Oktober an allen 5 Tagen dabei ist, bekommt einen Rabatt! Das Programm: Montag bis Mittwoch: Malen, Donnerstag: Experiment Träume fangen, Freitag: Meine kleine Monsterakademie

Herbstferienatelier: Malen - der Herbst ist bunt!

Marina Beyer

Künstlerin und Kreativberaterin

Kurs-Nr. H16-2004

19.10.2020 - 21.10.2020, Mo-Mi 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter 6 Jahre

Kursgebühr 60,- €/ein Tag 22,- € zzgl. Material

Wir malen heute. Ob mit Wasserfarben, Acryl, Pastellkreide, Buntstiften, ganz wie du es probieren willst. Jedes Bild von euch wird etwas Besonderes sein. Überlegt euch eure Lieblingsmotive und dann geht es los. Von der Skizze zum fertigen Bild. Bringt eure Lieblings-Malsachen mit: Farben, Pinsel, Stifte, unempfindliche Kleidung und etwas Verpflegung.

Herbstferien: Experiment Träume fangen

Andrea Rauscher

Diplom Designerin und Schneiderin

Kurs-Nr. H21-2005

22.10.2020, Do 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter 7 Jahre

Kursgebühr: 22,- € zzgl. Materialkosten

In diesem Workshop könnt ihr gemeinsam mit der Modedesignerin Andrea Rauscher einen tollen Traumfänger oder ein Windspiel selbst bauen. Aus Fundhölzern und Naturschnüren wird zuerst eine Art Rahmen gebaut. Daran befestigen wir Bänder und kleine Dinge, die sich im Wind bewegen und tolle Geräusche machen. Das können z.B. Steinchen, Muscheln oder auch Flaschenverschlüsse sein.

Herbstferien: Meine kleine Monsterakademie

Andrea Rauscher

Diplom Designerin und Schneiderin

Kurs-Nr. H21-2006

23.10.2020, Fr 09:00-13:00 Uhr

Mindestalter 7 Jahre

Kursgebühr 22,-€ zzgl. Material

Monster-mega-munter wird hier mit der Modedesignerin Andrea Rauscher gebastelt. In diesem Workshop könnt ihr eine kleine Monsterfamilie zum Leben erwecken. Hier werden aus textilen Fundstücken kleine, weiche Gruselgeister und schaurige Handpuppen zum Leben erweckt. Süßes oder Saures, Krümelmonster, Kuschelmonster oder Erschreck- Monster, los geht's!

Kursort:

Die von ARTefix angebotenen Kurse finden in unseren Räumen in Homburg, Schillerstraße im BBZ statt, bei Abweichungen ist dies in der Beschreibung vermerkt.

Die Sommerakademie findet in Blieskastel statt.

Anmeldung:

Bitte benutzen Sie in jedem Fall zur Anmeldung den Anmeldebogen oder nutzen Sie die Möglichkeit der Anmeldung online unter www.artefix.de. Falls Sie mehr als eine Person anmelden möchten, benutzen Sie bitte für jede einen separaten Anmeldebogen - auch für Anmeldungen in den Kindergarten. Im Bedarfsfall kopieren Sie sich bitte zusätzliche Bögen oder fordern Sie welche bei der ARTefix www.artefix.de.

Mit der Anmeldung sind 50% der Kursgebühr fällig. Die restlichen 50% sollten bis spätestens Anmeldeschluss auf unserem Konto bei der Kreissparkasse Saarpfalz, BIC SALADE51HOM, IBAN DE29594500101010269254 sein. Wenn Sie damit einverstanden sind, dass wir den Betrag von Ihrem Konto abbuchen, füllen Sie bitte die entsprechenden Zeilen auf dem Anmeldebogen aus, Sie erhalten dann 2% Rabatt auf den Kurspreis.

Anmeldungen sind nur dann gültig und auch für uns verbindlich, wenn die Anzahlung innerhalb von 14 Tagen nach Anmeldung geleistet wurde bzw. eine Abbuchungserlaubnis vorliegt.

Anmeldeschluss:

Laufende und Wochenend-Kurse: 5 Tage vor Kursbeginn, für die Sommerakademie: immer 2 Wochen vor Beginn der ersten Sommerakademiewoche, am Freitag. Anmeldeschluss bedeutet nicht, dass bis zu diesem Termin überall noch Plätze frei sind. Manche Kurse sind sehr schnell ausgebucht. Rasches Anmelden empfiehlt sich.

Plätze, die nach dem Anmeldeschluss noch frei sind, können weiterhin gebucht werden. Kurse, die zu dem Zeitpunkt unterbelegt sind, werden abgesagt.

Teilnahmebestätigung:

Laufende und Wochenend-Kurse in Homburg: es werden keine einzelnen Bestätigungen verschickt. Sollte ein Kurs nicht zu Stande kommen, sagen wir ihn eine Woche vorher ab.

Sommerakademie: Sobald der von Ihnen belegte Kurs „steht“, erhalten Sie - spätestens sofort nach Anmeldeschluss - eine Anmelde- und Zahlungsbestätigung sowie weitere Informationen per Mail, sofern uns eine Mail-Adresse vorliegt.

Teilnahmegebühr:

Die bei den einzelnen Kursen angegebenen Preise gelten für den Unterricht sowie für die Bereitstellung und Benutzung der Werkstätten und Geräte. Anfallende Materialkosten werden gesondert berechnet; sie sind bei der Kursbeschreibung - soweit möglich - angegeben.

Ermäßigung:

Studierende bis 30 Jahre und Jugendliche, die sich in der Schul- ausbildung bzw. Ausbildung befinden, erhalten für Erwachsenenkurse eine Beitragsermäßigung in Höhe von 10% sofern der Nachweis (Fotokopie über Studium, Schul- oder sonstige Ausbildung) der Anmeldung beigelegt ist.

Mitglieder von ARTefix erhalten eine Ermäßigung von 10% auf die Kurse.

Kinder- und Jugendkurse sind bereits ermäßigt. Geschwister können auf Anfrage einen Rabatt erhalten.

Wer bis zum 31. Januar per Einzugsermächtigung einen Sommerakademie-Kurs komplett bezahlt hat, erhält 10% Frühbucherrabatt auf den Kurspreis.

Stornierung von Kursen in Homburg und Sommerakademie:

Bei Absage bis 28 Tage vor Beginn der Veranstaltung erhalten Sie den vollen Betrag abzüglich 25,- € Bearbeitungsgebühr zurück. Bei Absage zwischen dem 27. und 15. Tag vor der Veranstaltung werden 50% des Teilnahmebeitrags einbehalten bzw. in Rechnung gestellt, wenn der Platz nicht neu vergeben werden

kann. Bei noch kurzfristigeren Absagen wird der Teilnahmebeitrag zu 100% einbehalten bzw. in Rechnung gestellt. Das persönliche Ausfallrisiko trägt jede/r Teilnehmer/in selbst. Wenn Sie sich gegen das Ausfallrisiko absichern wollen, z.B. Krankheit, können Sie das über eine Seminarrücktrittkostenversicherung tun. Infos siehe Homepage www.artefix.de. Zur Fristenwahrung müssen Stornierungen schriftlich per Post, Fax oder E-Mail bei freie Kunstschule Saarpfalz e.V. ARTefix (www.artefix.de) eingehen. Umbuchungen werden wie Stornierungen behandelt.

Gelände der Sommerakademie:

Während der Sommerakademie ist die Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. Gast in Blieskastel. Die Stadt und der Kreis stellen uns in dieser Zeit die Orangerie, die Grundschule am Schlossberg, Sonderschule und das Gymnasium zur Verfügung. Diese Gebäude bilden ein Ensemble und liegen auf dem Schlossberg, oberhalb der Altstadt Blieskastels. Die ORANGERIE ist ausgemaldert. Auf der Homepage ist ein Lageplan zum Ausdrucken hinterlegt (Sommerakademie-Wichtige Informationen).

Zeitraum:

Die Saarpfälzische Sommerakademie findet immer in den ersten drei Wochen der saarländischen Sommerferien statt. Die Kurse beginnen jeweils montags und enden freitags; der Unterricht beginnt jeweils um 10.00 und endet um 17.00 Uhr (Mittagspause von 1 Std.), sofern in der Kursbeschreibung nichts anderes vermerkt ist. Zusätzlich gibt es Wochenendworkshops und Abendkurse.

Die Kurse für Kinder und Jugendliche laufen zeitlich parallel zu den Erwachsenenkursen.

Treffpunkt ist jeden Montag 9.30 Uhr in der Aula des Von-der-Leyen-Gymnasiums.

Teilnehmerzahl:

Fast alle Kurse haben eine begrenzte Teilnehmerzahl. Die Reservierung erfolgt in der Reihenfolge der verbindlichen Anmeldungen. Bei Überbelegung oder bei Nichtzustandekommen eines Kurses erhalten Sie den einbezahlten Betrag selbstverständlich sofort in voller Höhe zurück.

Ein Kurs kommt dann nicht zustande, wenn die Mindestteilnehmerzahl von 7 nicht erreicht ist - es sei denn die TeilnehmerInnen übernehmen anteilig die Gebühr für die fehlende(n) Person(en). Bei weniger als 5 Teilnehmern müssen wir den Kurs absagen.

Den aktuellen Stand der Anmeldungen aller Angebote finden Sie im Internet: www.artefix.de Kurse / Sommerakademie / freie Plätze.

Als Dozent/Teilnehmer/Gast bin ich mit Ton, Foto und Filmaufnahmen für Medien & Public Relations Zwecke einverstanden und übertrage ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. unentgeltlich die Nutzungsrechte.

Fehlen an einzelnen Tagen: Wer während des gebuchten Zeitraums für einen oder mehrere Tage am Unterricht nicht teilnehmen kann, hat keinen Anspruch darauf, die versäumten Stunden in den folgenden Wochen nachzuholen oder eine teilweise Rückerstattung der Kursgebühr einzufordern.

Versicherung: Wir machen darauf aufmerksam, dass Sie unsrerseits weder unfall- noch haftpflichtversichert sind. Mit der Anmeldung erkennt jede Teilnehmerin/jeder Teilnehmer diese Bedingungen an.

Veranstalter:

ARTefix - Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.

Telefon: 06841-63925

E-Mail: artefix.eV@t-online.de

Schillerstr. Im BBZ • 66424 Homburg

Telefon: 06841-63925 • Fax: 06841-120573

E-Mail: ARTefix.ev@t-online.de



Anmeldebogen - bitte je Person und je Kurs je ein Blatt verwenden - Danke

POSTANSCHRIFT

TELEFAX

E-MAIL

INTERNET

Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg

06841 120573

ARTEfix.ev@t-online.de

http://www.artefix.de

BANKVERBINDUNG

KSK Saarpfalz

BIC SALADE51HOM

IBAN DE29 5945 0010 1010 2692 54

Gläubiger-Identifikationsnummer DE78ART00000751770

Hiermit melde ich **mich**

meine Tochter

meinen Sohn

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Geburtsdatum bei Minderjährige(r) _____

e-Mail _____

zum Kurs _____

für die Zeit vom _____ bis _____ verbindlich an.

Mitglied ARTEfix

10% Nachlass bei Erwachsenenkursen (Schüler, Studenten), Nachweis beiliegend

bei Sänger/Innen bitte **Stimmlage** angeben _____

Folgendes Musikinstrument bringe ich mit _____

Ich brauche eine schriftliche Teilnahmebestätigung

Ich habe davon Kenntnis genommen, dass ich weder UNFALL- NOCH HAFTPFLICHTVERSICHERT bin.

Die allgemeinen GESCHÄFTSBEDINGUNGEN habe ich gelesen und erkenne sie an.

Die umseitig abgedruckte Erklärung zum Datenschutz habe ich gelesen.

ZAHLUNGSWEISE

NUR für Sommerakademie und nur bis 31.01.2020:

100% bei Frühbucher (mit Einzugsermächtigung) = _____ € abzgl. 10% Rabatt

50% der Teilnahmegebühr = _____ €

habe ich auf o.a. Konto überwiesen.

buchen Sie bitte innerhalb von 14 Tagen ab.

Die Restzahlung = _____ €

überweise ich bei Anmeldeschluss bzw. 5 Tage vor Kursbeginn auf o.a. Konto

buchen Sie bitte bei Sommerakademiekursen bis Anmeldeschluss,

ansonsten bis 5 Tage vor Kursbeginn ab.

Einzugsermächtigung (bei einer Einzugsermächtigung erhalten Sie 2% auf den Kurspreis):

Hiermit ermächtige ich _____

ARTEfix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V., Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von ARTEfix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN: _____ BIC: _____

Bank: _____ Datum / Unterschrift: _____

Datenschutz

Grundsätzliches zum Umgang mit personenbezogenen Daten

Personenbezogene Daten - insbesondere Name, Vorname, Anschrift, Telefonnummer, e-Mail-Adresse, Bankdaten - werden auf der Grundlage gesetzlicher Berechtigungen erhoben und dienen zur Anbahnung oder Durchführung eines Vertrages. Dieses gilt beispielsweise für die Anmeldung zu Kurse, die Zusendung von Informationsmaterial oder für die Beantwortung individueller Anfragen. Wir speichern und verarbeiten nur Daten, die Sie uns freiwillig oder automatisch zur Verfügung gestellt haben.

Welche Daten im Einzelnen erhoben werden, ist aus den jeweiligen Formularen ersichtlich. Die Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. -ARTEfix wird Ihre persönlichen Daten nur für schul- bzw. vereinseigene Belange verwenden und nicht an Dritte weitergeben.

Nach Beendigung der Mitgliedschaft durch Austritt oder Ableben sowie nach Beendigung Ihrer Aktivitäten bei ARTEfix werden wir Ihre persönlichen Daten umgehend löschen, sofern sie keiner gesetzlichen Aufbewahrungsfrist unterliegen.

Die Freie Kunstschule hat organisatorische, vertragliche und technische Maßnahmen getroffen, um sicher zu stellen, dass die Vorschriften der Datenschutzgesetze eingehalten werden und zufällige oder vorsätzliche Manipulationen, Verlust, Zerstörung oder der Zugriff unberechtigter Personen verhindert werden.

Datennutzung zu weiteren Zwecken

Sie sind mit den folgenden Nutzungszwecken einverstanden und erlauben ARTEfix:

- dass Ihnen ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. postalisch Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.
- dass Ihnen ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. per e-Mail, Telefon, Fax, SMS Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.

(Wenn Sie mit dieser Form der Datenverwaltung einverstanden sind und nicht schriftlich (auch per e-Mail) widersprechen, werden wir Ihre persönlichen Daten wie bisher verwalten bzw. benutzen.

Rechte des Betroffenen

Auskunft, Berichtigung, Löschung und Sperrung / Widerspruchsrecht Sie sind gemäß § 15 DSGVO jederzeit berechtigt, gegenüber ARTEfix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. (Vertragspartner) um umfangreiche Auskunftserteilung zu den zu Ihrer Person gespeicherten Daten zu ersuchen.

Gemäß § 17 DSGVO können Sie jederzeit gegenüber ARTEfix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. die Berichtigung, Löschung und Sperrung einzelner personenbezogener Daten verlangen.

Sie können darüber hinaus jederzeit ohne Angabe von Gründen von Ihrem Widerspruchsrecht Gebrauch machen und die erteilte Einwilligungserklärung mit Wirkung für die Zukunft abändern oder gänzlich widerrufen. Sie können den Widerruf entweder per Post, e-Mail oder Fax an den Vertragspartner übermitteln. Es entstehen Ihnen dabei keine anderen Kosten als die Portokosten bzw. die Übermittlungskosten nach den bestehenden Basistarifen.

Umgang mit Fotos

Im Zusammenhang mit ihrem Schulbetrieb sowie anderen satzungsgemäßen Veranstaltungen veröffentlicht ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. Fotos und Daten von Veranstaltungen auf ihrer Homepage und übermittelt solche zur Veröffentlichung an Printmedien.

Die Veröffentlichung/Übermittlung von Daten beschränkt sich dabei auf den Namen /die Funktion im Verein/in der Schule.

Jeder Teilnehmer / jedes Mitglied hat das Recht, gegen diese Veröffentlichung Widerspruch einzulegen; dies erfolgt schriftlich auf dem Postweg, per e-Mail oder Fax.

Ein Teilnehmer/Mitglied kann eine bereits abgegebene Einwilligung in die Veröffentlichung von Einzelfotos einer Person widerrufen (schriftlich). Ab Zugang des Widerspruchs unterbleibt die Veröffentlichung/Übermittlung, und der Vertragspartner entfernt vorhandene Fotos von seiner Homepage.



Anmeldebogen - bitte je Person und je Kurs je ein Blatt verwenden - Danke

POSTANSCHRIFT

TELEFAX

E-MAIL

INTERNET

Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg

06841 120573

ARTefix.ev@t-online.de

http://www.artefix.de

BANKVERBINDUNG

KSK Saarpfalz

BIC SALADE51HOM

IBAN DE29 5945 0010 1010 2692 54

Gläubiger-Identifikationsnummer DE78ART00000751770

Hiermit melde ich mich

meine Tochter

meinen Sohn

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Geburtsdatum bei Minderjährigeⁿ _____

e-Mail _____

zum Kurs _____

für die Zeit vom _____ bis _____ verbindlich an.

Mitglied ARTefix

10% Nachlass bei Erwachsenenkursen (Schüler, Studenten), Nachweis beiliegend

bei Sänger/Innen bitte **Stimmlage** angeben _____

Folgendes Musikinstrument bringe ich mit _____

Ich brauche eine schriftliche Teilnahmebestätigung

Ich habe davon Kenntnis genommen, dass ich weder UNFALL- NOCH HAFTPFLICHTVERSICHERT bin.

Die allgemeinen GESCHÄFTSBEDINGUNGEN habe ich gelesen und erkenne sie an.

Die umseitig abgedruckte Erklärung zum Datenschutz habe ich gelesen.

ZAHLUNGSWEISE

NUR für Sommerakademie und nur bis 31.01.2020:

100% bei Frühbucher (mit Einzugsermächtigung) = _____ € abzgl. 10% Rabatt

50% der Teilnahmegebühr = _____ €

habe ich auf o.a. Konto überwiesen.

buchen Sie bitte innerhalb von 14 Tagen ab.

Die Restzahlung = _____ €

überweise ich bei Anmeldeschluss bzw. 5 Tage vor Kursbeginn auf o.a. Konto

buchen Sie bitte bei Sommerakademiekursen bis Anmeldeschluss,

ansonsten bis 5 Tage vor Kursbeginn ab.

Einzugsermächtigung (bei einer Einzugsermächtigung erhalten Sie 2% auf den Kurspreis):

Hiermit ermächtige ich _____

ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V., Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg, Zahlungen von meinem

Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von ARTefix Freie

Kunstschule Saarpfalz e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN: _____ BIC: _____

Bank: _____ Datum / Unterschrift: _____

Datenschutz

Grundsätzliches zum Umgang mit personenbezogenen Daten

Personenbezogene Daten - insbesondere Name, Vorname, Anschrift, Telefonnummer, e-Mail-Adresse, Bankdaten - werden auf der Grundlage gesetzlicher Berechtigungen erhoben und dienen zur Anbahnung oder Durchführung eines Vertrages. Dieses gilt beispielsweise für die Anmeldung zu Kurse, die Zusendung von Informationsmaterial oder für die Beantwortung individueller Anfragen. Wir speichern und verarbeiten nur Daten, die Sie uns freiwillig oder automatisch zur Verfügung gestellt haben.

Welche Daten im Einzelnen erhoben werden, ist aus den jeweiligen Formularen ersichtlich. Die Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. -ARTEfix wird Ihre persönlichen Daten nur für schul- bzw. vereinseigene Belange verwenden und nicht an Dritte weitergeben.

Nach Beendigung der Mitgliedschaft durch Austritt oder Ableben sowie nach Beendigung Ihrer Aktivitäten bei ARTEfix werden wir Ihre persönlichen Daten umgehend löschen, sofern sie keiner gesetzlichen Aufbewahrungsfrist unterliegen.

Die Freie Kunstschule hat organisatorische, vertragliche und technische Maßnahmen getroffen, um sicher zu stellen, dass die Vorschriften der Datenschutzgesetze eingehalten werden und zufällige oder vorsätzliche Manipulationen, Verlust, Zerstörung oder der Zugriff unberechtigter Personen verhindert werden.

Datennutzung zu weiteren Zwecken

Sie sind mit den folgenden Nutzungszwecken einverstanden und erlauben ARTEfix:

- dass Ihnen ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. postalisch Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.
- dass Ihnen ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. per e-Mail, Telefon, Fax, SMS Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.

(Wenn Sie mit dieser Form der Datenverwaltung einverstanden sind und nicht schriftlich (auch per e-Mail) widersprechen, werden wir Ihre persönlichen Daten wie bisher verwalten bzw. benutzen.

Rechte des Betroffenen

Auskunft, Berichtigung, Löschung und Sperrung / Widerspruchsrecht Sie sind gemäß § 15 DSGVO jederzeit berechtigt, gegenüber ARTEfix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. (Vertragspartner) um umfangreiche Auskunftserteilung zu den zu Ihrer Person gespeicherten Daten zu ersuchen.

Gemäß § 17 DSGVO können Sie jederzeit gegenüber ARTEfix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. die Berichtigung, Löschung und Sperrung einzelner personenbezogener Daten verlangen.

Sie können darüber hinaus jederzeit ohne Angabe von Gründen von Ihrem Widerspruchsrecht Gebrauch machen und die erteilte Einwilligungserklärung mit Wirkung für die Zukunft abändern oder gänzlich widerrufen. Sie können den Widerruf entweder per Post, e-Mail oder Fax an den Vertragspartner übermitteln. Es entstehen Ihnen dabei keine anderen Kosten als die Portokosten bzw. die Übermittlungskosten nach den bestehenden Basistarifen.

Umgang mit Fotos

Im Zusammenhang mit ihrem Schulbetrieb sowie anderen satzungsgemäßen Veranstaltungen veröffentlicht ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. Fotos und Daten von Veranstaltungen auf ihrer Homepage und übermittelt solche zur Veröffentlichung an Printmedien.

Die Veröffentlichung/Übermittlung von Daten beschränkt sich dabei auf den Namen /die Funktion im Verein/in der Schule.

Jeder Teilnehmer / jedes Mitglied hat das Recht, gegen diese Veröffentlichung Widerspruch einzulegen; dies erfolgt schriftlich auf dem Postweg, per e-Mail oder Fax.

Ein Teilnehmer/Mitglied kann eine bereits abgegebene Einwilligung in die Veröffentlichung von Einzelfotos einer Person widerrufen (schriftlich). Ab Zugang des Widerspruchs unterbleibt die Veröffentlichung/Übermittlung, und der Vertragspartner entfernt vorhandene Fotos von seiner Homepage.



Anmeldebogen - bitte je Person und je Kurs je ein Blatt verwenden - Danke

POSTANSCHRIFT

Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg

TELEFAX

06841 120573

E-MAIL

ARTefix.ev@t-online.de

INTERNET

http://www.artefix.de

BANKVERBINDUNG

KSK Saarpfalz

BIC SALADE51HOM

IBAN DE29 5945 0010 1010 2692 54

Gläubiger-Identifikationsnummer DE78ART00000751770

Hiermit melde ich mich

meinen Sohn

meine Tochter

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Geburtsdatum bei Minderjährigeⁿ _____

e-Mail _____

zum Kurs _____

für die Zeit vom _____ bis _____ verbindlich an.

Mitglied ARTefix

10% Nachlass bei Erwachsenenkursen (Schüler, Studenten), Nachweis beiliegend

bei Sänger/Innen bitte **Stimmlage** angeben _____

Folgendes Musikinstrument bringe ich mit _____

Ich brauche eine schriftliche Teilnahmebestätigung

Ich habe davon Kenntnis genommen, dass ich weder UNFALL- NOCH HAFTPFLICHTVERSICHERT bin.

Die allgemeinen GESCHÄFTSBEDINGUNGEN habe ich gelesen und erkenne sie an.

Die umseitig abgedruckte Erklärung zum Datenschutz habe ich gelesen.

ZAHLUNGSWEISE

NUR für Sommerakademie und nur bis 31.01.2020:

100% bei Frühbucher (mit Einzugsermächtigung) = _____ € abzgl. 10% Rabatt

50% der Teilnahmegebühr = _____ €

habe ich auf o.a. Konto überwiesen.

buchen Sie bitte innerhalb von 14 Tagen ab.

Die Restzahlung = _____ €

überweise ich bei Anmeldeschluss bzw. 5 Tage vor Kursbeginn auf o.a. Konto

buchen Sie bitte bei Sommerakademiekursen bis Anmeldeschluss,

ansonsten bis 5 Tage vor Kursbeginn ab.

Einzugsermächtigung (bei einer Einzugsermächtigung erhalten Sie 2% auf den Kurspreis):

Hiermit ermächtige ich _____

ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V., Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg, Zahlungen von meinem

Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von ARTefix Freie

Kunstschule Saarpfalz e.V. auf mein Konto gezogene Lastschriften einzulösen.

IBAN: _____ BIC: _____

Bank: _____ Datum / Unterschrift: _____

Datenschutz

Grundsätzliches zum Umgang mit personenbezogenen Daten

Personenbezogene Daten - insbesondere Name, Vorname, Anschrift, Telefonnummer, e-Mail-Adresse, Bankdaten - werden auf der Grundlage gesetzlicher Berechtigungen erhoben und dienen zur Anbahnung oder Durchführung eines Vertrages. Dieses gilt beispielsweise für die Anmeldung zu Kurse, die Zusendung von Informationsmaterial oder für die Beantwortung individueller Anfragen. Wir speichern und verarbeiten nur Daten, die Sie uns freiwillig oder automatisch zur Verfügung gestellt haben.

Welche Daten im Einzelnen erhoben werden, ist aus den jeweiligen Formularen ersichtlich. Die Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. -ARTefix wird Ihre persönlichen Daten nur für schul- bzw. vereinseigene Belange verwenden und nicht an Dritte weitergeben.

Nach Beendigung der Mitgliedschaft durch Austritt oder Ableben sowie nach Beendigung Ihrer Aktivitäten bei ARTefix werden wir Ihre persönlichen Daten umgehend löschen, sofern sie keiner gesetzlichen Aufbewahrungsfrist unterliegen.

Die Freie Kunstschule hat organisatorische, vertragliche und technische Maßnahmen getroffen, um sicher zu stellen, dass die Vorschriften der Datenschutzgesetze eingehalten werden und zufällige oder vorsätzliche Manipulationen, Verlust, Zerstörung oder der Zugriff unberechtigter Personen verhindert werden.

Datennutzung zu weiteren Zwecken

Sie sind mit den folgenden Nutzungszwecken einverstanden und erlauben ARTefix:

- dass Ihnen ARTefix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. postalisch Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.
- dass Ihnen ARTefix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. per e-Mail, Telefon, Fax, SMS Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.

(Wenn Sie mit dieser Form der Datenverwaltung einverstanden sind und nicht schriftlich (auch per e-Mail) widersprechen, werden wir Ihre persönlichen Daten wie bisher verwalten bzw. benutzen.

Rechte des Betroffenen

Auskunft, Berichtigung, Löschung und Sperrung / Widerspruchsrecht Sie sind gemäß § 15 DSGVO jederzeit berechtigt, gegenüber ARTefix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. (Vertragspartner) um umfangreiche Auskunftserteilung zu den zu Ihrer Person gespeicherten Daten zu ersuchen.

Gemäß § 17 DSGVO können Sie jederzeit gegenüber ARTefix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. die Berichtigung, Löschung und Sperrung einzelner personenbezogener Daten verlangen.

Sie können darüber hinaus jederzeit ohne Angabe von Gründen von Ihrem Widerspruchsrecht Gebrauch machen und die erteilte Einwilligungserklärung mit Wirkung für die Zukunft abändern oder gänzlich widerrufen. Sie können den Widerruf entweder per Post, e-Mail oder Fax an den Vertragspartner übermitteln. Es entstehen Ihnen dabei keine anderen Kosten als die Portokosten bzw. die Übermittlungskosten nach den bestehenden Basistarifen.

Umgang mit Fotos

Im Zusammenhang mit ihrem Schulbetrieb sowie anderen satzungsgemäßen Veranstaltungen veröffentlicht ARTefix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. Fotos und Daten von Veranstaltungen auf ihrer Homepage und übermittelt solche zur Veröffentlichung an Printmedien.

Die Veröffentlichung/Übermittlung von Daten beschränkt sich dabei auf den Namen /die Funktion im Verein/in der Schule.

Jeder Teilnehmer / jedes Mitglied hat das Recht, gegen diese Veröffentlichung Widerspruch einzulegen; dies erfolgt schriftlich auf dem Postweg, per e-Mail oder Fax.

Ein Teilnehmer/Mitglied kann eine bereits abgegebene Einwilligung in die Veröffentlichung von Einzelfotos einer Person widerrufen (schriftlich). Ab Zugang des Widerspruchs unterbleibt die Veröffentlichung/Übermittlung, und der Vertragspartner entfernt vorhandene Fotos von seiner Homepage.



Anmeldebogen - bitte je Person und je Kurs je ein Blatt verwenden - Danke

POSTANSCHRIFT

Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg

TELEFAX

06841 120573

E-MAIL

ARTefix.ev@t-online.de

INTERNET

http://www.artefix.de

BANKVERBINDUNG

KSK Saarpfalz

BIC SALADE51HOM

IBAN DE29 5945 0010 1010 2692 54

Gläubiger-Identifikationsnummer DE78ART000000751770

Hiermit melde ich mich

meinen Sohn

meine Tochter

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Geburtsdatum bei Minderjährige* _____

e-Mail _____

zum Kurs _____

für die Zeit vom _____ bis _____ verbindlich an.

Mitglied ARTefix

10% Nachlass bei Erwachsenenkursen (Schüler, Studenten), Nachweis beiliegend

bei Sänger/Innen bitte **Stimmlage** angeben _____

Folgendes Musikinstrument bringe ich mit _____

Ich brauche eine schriftliche Teilnahmebestätigung

Ich habe davon Kenntnis genommen, dass ich weder UNFALL- NOCH HAFTPFLICHTVERSICHERT bin.

Die allgemeinen GESCHÄFTSBEDINGUNGEN habe ich gelesen und erkenne sie an.

Die umseitig abgedruckte Erklärung zum Datenschutz habe ich gelesen.

ZAHLUNGSWEISE

NUR für Sommerakademie und nur bis 31.01.2020:

100% bei Frühbucher (mit Einzugsermächtigung) = _____ € abzgl. 10% Rabatt

50% der Teilnahmegebühr = _____ €

habe ich auf o.a. Konto überwiesen.

buchen Sie bitte innerhalb von 14 Tagen ab.

Die Restzahlung = _____ €

überweise ich bei Anmeldeschluss bzw. 5 Tage vor Kursbeginn auf o.a. Konto

buchen Sie bitte bei Sommerakademiekursen bis Anmeldeschluss,

ansonsten bis 5 Tage vor Kursbeginn ab.

Einzugsermächtigung (bei einer Einzugsermächtigung erhalten Sie 2% auf den Kurspreis):

Hiermit ermächtige ich _____

ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V., Schillerstr. im BBZ, 66424 Homburg, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN: _____ BIC: _____

Bank: _____ Datum / Unterschrift: _____

Datenschutz

Grundsätzliches zum Umgang mit personenbezogenen Daten

Personenbezogene Daten - insbesondere Name, Vorname, Anschrift, Telefonnummer, e-Mail-Adresse, Bankdaten - werden auf der Grundlage gesetzlicher Berechtigungen erhoben und dienen zur Anbahnung oder Durchführung eines Vertrages. Dieses gilt beispielsweise für die Anmeldung zu Kurse, die Zusendung von Informationsmaterial oder für die Beantwortung individueller Anfragen. Wir speichern und verarbeiten nur Daten, die Sie uns freiwillig oder automatisch zur Verfügung gestellt haben.

Welche Daten im Einzelnen erhoben werden, ist aus den jeweiligen Formularen ersichtlich. Die Freie Kunstschule Saarpfalz e.V. -ARTEfix wird Ihre persönlichen Daten nur für schul- bzw. vereinseigene Belange verwenden und nicht an Dritte weitergeben.

Nach Beendigung der Mitgliedschaft durch Austritt oder Ableben sowie nach Beendigung Ihrer Aktivitäten bei ARTEfix werden wir Ihre persönlichen Daten umgehend löschen, sofern sie keiner gesetzlichen Aufbewahrungsfrist unterliegen.

Die Freie Kunstschule hat organisatorische, vertragliche und technische Maßnahmen getroffen, um sicher zu stellen, dass die Vorschriften der Datenschutzgesetze eingehalten werden und zufällige oder vorsätzliche Manipulationen, Verlust, Zerstörung oder der Zugriff unberechtigter Personen verhindert werden.

Datennutzung zu weiteren Zwecken

Sie sind mit den folgenden Nutzungszwecken einverstanden und erlauben ARTEfix:

- dass Ihnen ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. postalisch Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.
- dass Ihnen ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. per e-Mail, Telefon, Fax, SMS Informationen und Angebote zu weiteren Kursen zum Zwecke der Werbung übersendet.

(Wenn Sie mit dieser Form der Datenverwaltung einverstanden sind und nicht schriftlich (auch per e-Mail) widersprechen, werden wir Ihre persönlichen Daten wie bisher verwalten bzw. benutzen.

Rechte des Betroffenen

Auskunft, Berichtigung, Löschung und Sperrung / Widerspruchsrecht Sie sind gemäß § 15 DSGVO jederzeit berechtigt, gegenüber ARTEfix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. (Vertragspartner) um umfangreiche Auskunftserteilung zu den zu Ihrer Person gespeicherten Daten zu ersuchen.

Gemäß § 17 DSGVO können Sie jederzeit gegenüber ARTEfix freie Kunstschule Saarpfalz e.V. die Berichtigung, Löschung und Sperrung einzelner personenbezogener Daten verlangen.

Sie können darüber hinaus jederzeit ohne Angabe von Gründen von Ihrem Widerspruchsrecht Gebrauch machen und die erteilte Einwilligungserklärung mit Wirkung für die Zukunft abändern oder gänzlich widerrufen. Sie können den Widerruf entweder per Post, e-Mail oder Fax an den Vertragspartner übermitteln. Es entstehen Ihnen dabei keine anderen Kosten als die Portokosten bzw. die Übermittlungskosten nach den bestehenden Basistarifen.

Umgang mit Fotos

Im Zusammenhang mit ihrem Schulbetrieb sowie anderen satzungsgemäßen Veranstaltungen veröffentlicht ARTEfix, die freie Kunstschule Saarpfalz e.V. Fotos und Daten von Veranstaltungen auf ihrer Homepage und übermittelt solche zur Veröffentlichung an Printmedien.

Die Veröffentlichung/Übermittlung von Daten beschränkt sich dabei auf den Namen /die Funktion im Verein/in der Schule.

Jeder Teilnehmer / jedes Mitglied hat das Recht, gegen diese Veröffentlichung Widerspruch einzulegen; dies erfolgt schriftlich auf dem Postweg, per e-Mail oder Fax.

Ein Teilnehmer/Mitglied kann eine bereits abgegebene Einwilligung in die Veröffentlichung von Einzelfotos einer Person widerrufen (schriftlich). Ab Zugang des Widerspruchs unterbleibt die Veröffentlichung/Übermittlung, und der Vertragspartner entfernt vorhandene Fotos von seiner Homepage.

Impressum

Herausgeber: ARTefix Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.
Schillerstraße im BBZ, 66424 Homburg
Telefon: 06841 63925, Fax: 06841 120573
ARTefix.ev@t-online.de
www.ARTefix.de

Gestaltung: Veronika Kiesel und Stefan Paul

Fotos: Besitz ARTefix
Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.,
Udo Steigner



ARTefix
Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.
Schillerstraße im BBZ
66424 Homburg



DIALOGPOST
Ein Service der Deutschen Post

